

# Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2024



Früheisenzeitlicher Grabhügel auf dem Magdalenenberg bei Villingen-Schwenningen (Schwarzwald-Baar-Kreis)

Foto: M. Kienzler, Franziskanermuseum Villingen-Schwenningen

Literatur: Ch. Huth, Der hallstattzeitliche Grabhügel auf dem Magdalenenberg. In: G. Seitz (Hrsg.),

Archäologische Erlebnisorte zwischen Odenwald und Bodensee. Heidelberg 2018, 94-96

# Institut für Archäologische Wissenschaften

Website: [www.iaw.uni-freiburg.de](http://www.iaw.uni-freiburg.de)

## Geschäftsführender Direktor

Prof. Dr. Christoph Huth

Belfortstr. 22, Vorderhaus, Raum 204

Telefon: 0761 / 203-3386

E-Mail: [christoph.huth@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:christoph.huth@archaeologie.uni-freiburg.de) Sprechstunde:

Sprechstunde: Di 15-16 Uhr und n.V.

## Sekretariat

Silvia Rußig

Institut für Archäologische Wissenschaften

Abteilung für Klassische Archäologie

Friedrichstraße 39 (Fahnenbergplatz)

D-79085 Freiburg im Breisgau

Telefon: 0761 / 203-3073

Fax: 0761 / 203-3113

E-Mail: [sekretariat@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:sekretariat@archaeologie.uni-freiburg.de)

## B.A./M.A. Studiengangkoordination

Susanne Wenzel M.A.

Belfortstraße 22, Vorderhaus, Raum 207

Tel.: 0761 / 203-3387

E-Mail: [studiengangkoordination@iaw.uni-freiburg.de](mailto:studiengangkoordination@iaw.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: nach Vereinbarung

## Fachbereichsvertretung der Studierenden im IAW

[www.fbarch-aw.uni-freiburg.de](http://www.fbarch-aw.uni-freiburg.de)

# Abteilungen des Instituts für Archäologische Wissenschaften

## Abteilung für Urgeschichtliche Archäologie

Website: [www.ufg.uni-freiburg.de](http://www.ufg.uni-freiburg.de)

Postadresse:

Institut für Archäologische Wissenschaften

Abteilung für Urgeschichtliche Archäologie

Belfortstraße 22

D-79085 Freiburg im Breisgau

### Leitung

Prof. Dr. Christoph Huth

Belfortstr. 22, Vorderhaus, Raum 204

Telefon: 0761 / 203-3386

E-Mail: [christoph.huth@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:christoph.huth@archaeologie.uni-freiburg.de) Sprechstunde:

Sprechstunde: Di 15-16 Uhr und n.V.

### Sekretariat

Cornelia Wagner

Belfortstr. 22, Vorderhaus, Raum 105

Telefon: 0761 / 203-3383

E-Mail: [info@ufg.uni-freiburg.de](mailto:info@ufg.uni-freiburg.de)

Öffnungszeiten: Mo - Do 8 - 12 Uhr

### Fachstudienberatung

Dr. Luisa Radohs

Belfortstr. 22, Vorderhaus, Raum 103

Telefon: 0761 / 203-3378

E-Mail: [luisa.radohs@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:luisa.radohs@archaeologie.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: Di 10 – 11.30 Uhr

## **Abteilung für Vorderasiatische Archäologie und Altorientalische Philologie**

Postadresse:

Institut für Archäologische Wissenschaften

Abteilung für Vorderasiatische Archäologie und Altorientalische Philologie

Platz der Universität 3

D-79085 Freiburg im Breisgau

### **Sekretariat**

Carina Nüdling

Platz der Universität 3, Raum 3138

Telefon: 0761 / 203-3150

Öffnungszeiten: Mo - Fr 12.30 - 16.30 Uhr

### **Vorderasiatische Archäologie**

**Website:** [www.vorderasien.uni-freiburg.de](http://www.vorderasien.uni-freiburg.de)

### **Leitung**

Jun. Prof. Dr. Ivana Puljiz

Platz der Universität 3, Raum 3136

Telefon: 0761 / 203-3143

E-Mail: [ivana.puljiz@orient.uni-freiburg.de](mailto:ivana.puljiz@orient.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: nach Vereinbarung

### **Fachstudienberatung**

Birgül Ögüt

Platz der Universität 3, Raum 3133

Telefon: 0761 / 203-3202

E-Mail: [birguel.oeguet@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:birguel.oeguet@archaeologie.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: nach Vereinbarung

## **Altorientalische Philologie**

**Website:** [www.alterorient.uni-freiburg.de](http://www.alterorient.uni-freiburg.de)

### **Leitung / Fachstudienberatung**

Prof. Dr. Regine Pruzsinszky

Platz der Universität 3, Raum 3131

Telefon: 0761 / 203-3148

E-Mail: [regine.pruzsinszky@orient.uni-freiburg.de](mailto:regine.pruzsinszky@orient.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: Mi 16-17 Uhr (Anmeldung per E-Mail) und n.V.

## **Abteilung für Klassische Archäologie**

**Website:** [www.archaeologie.uni-freiburg.de](http://www.archaeologie.uni-freiburg.de)

Postadresse:

Institut für Archäologische Wissenschaften

Abteilung für Klassische Archäologie

Friedrichstraße 39 (Fahnenbergplatz)

D-79085 Freiburg im Breisgau

### **Leitung**

Prof. Dr. Ralf von den Hoff (beurlaubt als Direktor des FRIAS)

Rektoratsgebäude Fahnenbergplatz, Raum 04.015

Telefon: 0761 / 203-3072

E-Mail: [vd.hoff@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:vd.hoff@archaeologie.uni-freiburg.de)

### **Professurvertretung**

PD Dr. Birgit Bergmann

Rektoratsgebäude Fahnenbergplatz, Raum 04.011

E-Mail: [birgit.bergmann@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:birgit.bergmann@archaeologie.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: nach Vereinbarung

### **Sekretariat**

Silvia Rußig

Rektoratsgebäude Fahnenbergplatz, Raum 04.016

Telefon: 0761 / 203-3073

E-Mail: [sekretariat@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:sekretariat@archaeologie.uni-freiburg.de)

### **Fachstudienberatung**

Prof. Dr. Jens-Arne Dickmann

Rektoratsgebäude Fahnenbergplatz, Raum 04.010

Telefon: 0761 / 203-3107

E-Mail: [jens-arne.dickmann@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:jens-arne.dickmann@archaeologie.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: nach Vereinbarung

## **Abteilung für Provinzialrömische Archäologie**

**Website:** [www.provroem.uni-freiburg.de](http://www.provroem.uni-freiburg.de)

### Postadresse

Institut für Archäologische Wissenschaften  
Abteilung für Provinzialrömische Archäologie  
Glacisweg 7  
D-79085 Freiburg im Breisgau

### **Leitung**

Prof. Dr. Alexander Heising

Glacisweg 7, Raum 104

Telefon: 0761 / 203-3408

E-Mail: [alexander.heising@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:alexander.heising@archaeologie.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: Do 10-12 Uhr

### **Sekretariat**

Judith Neumann M.A.

Glacisweg 7, Raum 102

Telefon: 0761 / 203-3407

E-Mail: [provroem@geschichte.uni-freiburg.de](mailto:provroem@geschichte.uni-freiburg.de)

Öffnungszeiten: Mo, Mi, Fr 8-11.30 Uhr

### **Fachstudienberatung**

Lena Regetz M.A.

Uwe Müller M.A.

E-Mail: [lena.regetz@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:lana.regetz@archaeologie.uni-freiburg.de)

[uwe.mueller@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:uwe.mueller@archaeologie.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: nach Vereinbarung

## **Abteilung für Byzantinische Archäologie**

**Website:** [www.byzanz.uni-freiburg.de](http://www.byzanz.uni-freiburg.de)

Postadresse:

Institut für Archäologische Wissenschaften

Abteilung für Byzantinische Archäologie

Platz der Universität 3

D-79085 Freiburg im Breisgau

### **Leitung**

Juniorprof. Dr. Fabian Stroth

Platz der Universität 3, Raum 3501

Telefon: 0761 / 203-2069

E-Mail: [fabian.stroth@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:fabian.stroth@archaeologie.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: Do 10 – 12 Uhr und n.V.

### **Sekretariat**

Judith Neumann M.A.

Platz der Universität 3, Raum 3501

Telefon: 0761 / 203-2070

E-Mail: [sekretariat.byzanz@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:sekretariat.byzanz@archaeologie.uni-freiburg.de)

Öffnungszeiten: Mo, Mi 14 – 15.30 Uhr; Di, Do 8 - 13 Uhr

### **Fachstudienberatung**

Dr. Jesko Fildhuth

Platz der Universität 3, Raum 3501

Telefon: 0761 / 203-2071

E-Mail: [jesko.fildhuth@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:jesko.fildhuth@archaeologie.uni-freiburg.de)

Sprechstunde: Do 10 – 12 Uhr und n.V.



## **Abteilung für Frühgeschichtliche Archäologie und Archäologie des Mittelalters**

**Website:** [www.ufg.uni-freiburg.de](http://www.ufg.uni-freiburg.de)

Postadresse:

Institut für Archäologische Wissenschaften  
Abteilung für Frühgeschichtliche Archäologie und  
Archäologie des Mittelalters  
Belfortstraße 22  
D-79085 Freiburg im Breisgau

### **Leitung**

Prof. Dr. Sebastian Brather  
Belfortstr. 22, Vorderhaus, Raum 104  
Telefon: 0761 / 203-3374  
E-Mail: [sebastian.brather@ufg.uni-freiburg.de](mailto:sebastian.brather@ufg.uni-freiburg.de)  
Sprechstunde: Do 10-12 Uhr

### **Sekretariat**

Cornelia Wagner  
Belfortstr. 22, Vorderhaus, Raum 105  
Telefon: 0761 / 203-3383  
E-Mail: [info@ufg.uni-freiburg.de](mailto:info@ufg.uni-freiburg.de)  
Öffnungszeiten: Mo - Do 8 - 12 Uhr

### **Fachstudienberatung**

Dr. Luisa Radohs  
Belfortstr. 22, Vorderhaus, Raum 103  
Telefon: 0761 / 203-3378  
E-Mail: [luisa.radohs@archaeologie.uni-freiburg.de](mailto:luisa.radohs@archaeologie.uni-freiburg.de)  
Sprechstunde: Di 10 – 11.30 Uhr

# Studiengänge am Institut für Archäologische Wissenschaften

Im Folgenden finden Sie eine Übersicht über die aktuellen Studiengänge am IAW. Die jeweiligen Prüfungsordnungen und Studienverlaufspläne sind auf den Internetseiten der Gemeinsamen Kommission der Philologischen, Philosophischen und Wirtschafts- und Verhaltenswissenschaftlichen Fakultät (GeKo) abrufbar: [www.geko.uni-freiburg.de](http://www.geko.uni-freiburg.de). Für Informationen zu Studienaufbau und Inhalten der einzelnen Studiengänge stehen Ihnen die B.A./M.A.-Studiengangkoordination sowie die einzelnen Fachstudienberaterinnen und Fachstudienberater im IAW zur Verfügung (siehe S. 4-8).

## B.A.-Studiengänge

Hauptfach Archäologische Wissenschaften  
Nebenfach Archäologische Wissenschaften  
Nebenfach Klassische und Christliche Archäologie  
Hauptfach Vorderasiatische Altertumskunde  
Nebenfach Vorderasiatische Altertumskunde

## M.A.-Studiengänge

Archäologische Wissenschaften - Fachrichtung Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie  
Archäologische Wissenschaften - Fachrichtung Klassische Archäologie  
Archäologische Wissenschaften - Fachrichtung Provinzialrömische Archäologie  
Archäologische Wissenschaften - Fachrichtung Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte  
Vorderasiatische Altertumskunde - Lebenswelten in Vergangenheit und Gegenwart

## Studiengänge in Kooperation mit anderen Instituten / Fächern

B.A. Altertumswissenschaften (Hauptfach)  
M.A. Altertumswissenschaften (deutsche/ trinationale Variante)  
M.A. Classical Cultures (Zweisprachiges europäisches Masterstudium)

## Lehrveranstaltungen SoSe 2024

Im Folgenden finden Sie die kommentierten Lehrveranstaltungen des Instituts für Archäologische Wissenschaften für das Sommersemester 2024, gegliedert nach den zum IAW gehörenden Abteilungen. Bei Fragen zu den Inhalten der einzelnen Veranstaltungen stehen Ihnen die Dozentinnen und Dozenten sowie die Fachstudienberaterinnen und Fachstudienberater gerne zur Verfügung. Bei allgemeinen Fragen zum Studienaufbau wenden Sie sich bitte an die Studiengangkoordinatorin Susanne Wenzel per Telefon (203-3387) und E-Mail: [studiengangkoordination@iaw.uni-freiburg.de](mailto:studiengangkoordination@iaw.uni-freiburg.de). Die Zugehörigkeit zu den einzelnen Modulen Ihrer jeweiligen Prüfungsordnung entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis bzw. Studienplaner im Onlineportal HISinOne auf <https://campus.uni-freiburg.de>. In der Regel erfolgt auch die Belegung der Lehrveranstaltungen über HISinOne. Bei einigen Lehrveranstaltungen ist jedoch eine persönliche Anmeldung zwingend. Bitte beachten Sie die entsprechenden Hinweise in den Kommentaren!

## Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

SS 2024-VZ

15.04.2024 - 20.07.2024

Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2024

Philosophische Fakultät

Institut für Archäologische Wissenschaften

Gesamtverzeichnis der Lehrveranstaltungen des Instituts für Archäologische Wissenschaften

### Abteilung für Urgeschichtliche Archäologie

Stand: 19. März 2024, 11.33 Uhr

# Inhaltsverzeichnis

## **Vorlesungen**

06LE53V-UASS2401 Wege in die Welt der Toten - Grabbrauch und Totenkult in urgeschichtlichen Gesellschaften.....	3
---	---

## **Einführungen**

### **Seminare und Übungen**

06LE53S-UASS2403 Menschendarstellungen in der Urgeschichte.....	4
06LE53S-UASS2402 Urgeschichtliche Gräber als religions- und sozialgeschichtliche Quelle.....	5
06LE53Ü-FA2406 Die Archäologische Denkmalpflege in Baden-Württemberg. Aufgaben und Herausforderungen.....	6

### **Kolloquien**

06LE53K-UGKol Kolloquium für Examenskandidatinnen und -kandidaten der Urgeschichtlichen Archäologie.....	7
--	---

### **Exkursionen**

06LE53E-UFGSS2401 Große Exkursion 2024: Iberische Halbinsel.....	8
--	---

### **außercurriculare Veranstaltungen**

06LE53K-UFGKol Ur- und Frühgeschichtliches Kolloquium.....	9
06LE53Z-UFGeroef Semestereröffnung der Ur- und Frühgeschichtlichen Archäologie.....	10

06LE53V-UASS240

1

# Wege in die Welt der Toten - Grabbrauch und Totenkult in urgeschichtlichen Gesellschaften

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137868&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137868&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Christoph Huth

## Zu erbringende Studienleistung

Klausur am Ende des Semesters

## Inhalte

Grabfunde sind neben Siedlungs- und Hortfunden die wichtigste archäologische Quellengattung. Mehr als alle anderen Funde gewähren sie Einblicke in die religiöse Vorstellungswelt der Vorzeit. Darüber hinaus können Gräber Auskunft über Aspekte der Sozialstruktur, der Demographie und sogar der Lebens- und Ernährungsgewohnheiten vorgeschichtlicher Bestattungsgemeinschaften geben. Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Vielgestaltigkeit dieser Fundgattung (zeitlich, räumlich, inhaltlich), über Analysemethoden, Aussagemöglichkeiten und Deutungsversuche.

## Literatur

M. Parker Pearson, *The Archaeology of Death and Burial*. Stroud 1999

Ch. Kümmel, B. Schweizer und U. Veit (Hrsg.), *Körperinszenierung, Objektsammlung, Monumentalisierung, Totenritual und Grabkult in frühen Gesellschaften*. Münster u.a. 2008

C. v. Carnap-Bornheim, D. Krause und A. Wesse (Hrsg.), *Herrschaft – Tod – Bestattung. Zu den vor- und frühgeschichtlichen Prunkgräbern als archäologisch-historische Quelle*. Bonn 2006

J. Bradbury und Ch. Scarre (Hrsg.), *Engaging with the Dead. Exploring Changing Human Beliefs about Death, Mortality and the Human Body*. Oxford 2017

B. Röder, *Mit dem Taxi zur letzten Ruhestätte. Streifzüge durch die ethnologische Fachliteratur zu Totenkult und Bestattungssitten*. In: Ch. Meyer, P. Held, C. Knipper und N. Nicklisch (Hrsg.), *Der Zahn der Zeit. Mensch und Kultur im Spiegel interdisziplinärer Forschung. Festschrift für Kurt W. Alt*. Halle an der Saale 2020, 261-269

## Veranstaltungsart

Vorlesung

## Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Urgeschichtl. Archäologie

## Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 19.04.24 - 19.07.24, Kollegiengebäude I/HS 1015

06LE53S-UASS240  
3

## Menschendarstellungen in der Urgeschichte

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138901&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138901&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en** Prof. Dr. Christoph Huth

**Teilnehmer/innen** max. Anzahl: 16

**ECTS-Punkte** 6.0

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Essay

### Zu erbringende Studienleistung

Referat

### Inhalte

Bildliche Darstellungen vom Menschen sind in urgeschichtlicher Zeit zwar überraschend selten, dafür aber im Hinblick auf die religiösen Vorstellungen und das Selbstverständnis ihrer Schöpfer eine ungewöhnlich aussagekräftige Quelle. Im Seminar werden die wichtigsten Fundgruppen von der Altsteinzeit bis zur Eisenzeit vorgestellt und die Verfahren zur Analyse urgeschichtlicher Bilddarstellungen diskutiert.

### Literatur

C. Juwig und C. Kost (Hrsg.), Bilder in der Archäologie – eine Archäologie der Bilder? Münster u.a., Waxmann 2010  
Ch. Huth, Menschenbilder und Menschenbild. Anthropomorphe Bildwerke der frühen Eisenzeit. Berlin, Reimer 2003  
Ph. Descola, Die Formen des Sichtbaren. Eine Anthropologie der Bilder. Berlin, Suhrkamp 2023

**Veranstaltungsart** Seminar

**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Urgeschichtl. Archäologie

**Termin, Ort** Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.24 - 18.07.24, Belfortstr. 22, Hinter-Li/HS 01 006

06LE53S-UASS240  
2

## Urgeschichtliche Gräber als religions- und sozialgeschichtliche Quelle

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138899&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138899&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche Lehrperson/en** Prof. Dr. Christoph Huth

**Teilnehmer/innen** max. Anzahl: 20

**ECTS-Punkte** 10.0

### Zu erbringende Prüfungsleistung

schriftliche Hausarbeit im BA-Studiengang

### Zu erbringende Studienleistung

schriftliche Hausarbeit/Referat im Master-Studiengang (je nach Modul)

### Inhalte

Begleitend zur Vorlesung sollen im Hauptseminar Gräberfelder verschiedener urgeschichtlicher Epochen im Hinblick auf ihren archäologischen Aussagewert in eigenständigen Arbeiten wissenschaftlich untersucht werden.

### Literatur

M. Parker Pearson, *The Archaeology of Death and Burial*. Stroud 1999

Ch. Kümmel, B. Schweizer und U. Veit (Hrsg.), *Körperinszenierung, Objektsammlung, Monumentalisierung, Totenritual und Grabkult in frühen Gesellschaften*. Münster u.a. 2008

C. v. Carnap-Bornheim, D. Krause und A. Wesse (Hrsg.), *Herrschaft – Tod – Bestattung. Zu den vor- und frühgeschichtlichen Prunkgräbern als archäologisch-historische Quelle*. Bonn 2006

J. Bradbury und Ch. Scarre (Hrsg.), *Engaging with the Dead. Exploring Changing Human Beliefs about Death, Mortality and the Human Body*. Oxford 2017

B. Röder, *Mit dem Taxi zur letzten Ruhestätte. Streifzüge durch die ethnologische Fachliteratur zu Totenkult und Bestattungssitten*. In: Ch. Meyer, P. Held, C. Knipper und N. Nicklisch (Hrsg.), *Der Zahn der Zeit. Mensch und Kultur im Spiegel interdisziplinärer Forschung. Festschrift für Kurt W. Alt*. Halle an der Saale 2020, 261-269

**Veranstaltungsart** Seminar

**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Urgeschichtl. Archäologie

**Termin, Ort** Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 16.04.24 - 16.07.24, Belfortstr. 22, Hinter-Li/HS 01 006



06LE53Ü-FA2406

## Die Archäologische Denkmalpflege in Baden-Württemberg. Aufgaben und Herausforderungen

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=139581&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=139581&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Claus Wolf

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 15

**Veranstaltungsart**

Übung

**Veranstalter**

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie

**Termin, Ort**

Mi 14 - 18 Uhr (c.t.) 14-täglich; 24.04.24 - 17.07.24, Belfortstr. 22, Hinter-Li/HS 01 006

06LE53K-UGKol

## Kolloquium für Examenskandidatinnen und -kandidaten der Urgeschichtlichen Archäologie

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9961&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9961&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Christoph Huth

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

### Kommentar

Im Kolloquium werden Examensarbeiten (Masterarbeiten, Dissertationen) vorgestellt und diskutiert, außerdem werden aktuelle Forschungsfragen der Urgeschichtlichen Archäologie erörtert.

### Inhalte

Im Kolloquium werden Examensarbeiten (Masterarbeiten, Dissertationen) vorgestellt und diskutiert, außerdem werden aktuelle Forschungsfragen der Urgeschichtlichen Archäologie erörtert.

### Zielgruppe

Examenskandidaten der Urgeschichtlichen Archäologie

### Veranstaltungsart

Kolloquium

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Urgeschichtl. Archäologie

### Termin, Ort

Mi 18 - 21 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Belfortstr. 22, Hinter-Li/HS 01 006

06LE53E-UGSS24  
01

## Große Exkursion 2024: Iberische Halbinsel

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=143878&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=143878&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sebastian Brather, Prof. Dr. Christoph Huth, Dr. Luisa Radohs

### Bemerkung / Empfehlung

Die diesjährige große Exkursion der Abteilung Urgeschichtliche Archäologie und der Abteilung Frühgeschichtliche Archäologie und Archäologie des Mittelalters findet vom 23.09.-02.10.2024 statt und führt auf die Iberische Halbinsel. Die genaue Reiseroute wird in einer Infoveranstaltung rechtzeitig im Verlauf des Semesters allen Interessierten vorgestellt.

### Veranstaltungsart

Exkursion

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Urgeschichtl. Archäologie

### Termin, Ort

Block + Sa und So; 23.09.24 - 02.10.24 8.00 - 18.00 Uhr

06LE53K-UFGKol

## Ur- und Frühgeschichtliches Kolloquium

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9963&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9963&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sebastian Brather, Prof. Dr. Christoph Huth, mehrere Lehrpersonen

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 150

**Kommentar**

Im Rahmen der Vortragsreihe präsentieren in- und ausländische Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler neueste Ergebnisse ihrer archäologischen und naturwissenschaftlichen Forschungen. Damit bieten sich hervorragende Einblicke in aktuelle Forschungsprojekte, ihre Voraussetzungen und Perspektiven. Die jeweiligen Vortragstermine und -titel sind dem Aushang zu entnehmen.

**Veranstaltungsart**

Kolloquium

**Veranstalter**

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Urgeschichtl. Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie

**Termin, Ort**

Mo 18 - 20 Uhr (c.t.); 22.04.24 - 15.07.24, Kollegiengebäude I/HS 1015

06LE53Z-UFGE  
rof

## Semestereröffnung der Ur- und Frühgeschichtlichen Archäologie

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=34592&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=34592&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Christoph Huth, Prof. Dr. Sebastian Brather, Dr. Luisa Radohs

### Kommentar

Die Semestervorbesprechung der Abteilung Urgeschichtliche Archäologie findet zusammen mit der Abteilung für Frühgeschichtliche Archäologie immer in der 1. Semesterwoche am Dienstag, 15 Uhr c.t. im Hof der Abteilung, Belfortstraße 22 statt, um die Lehrveranstaltungen vorzustellen.

### Veranstaltungsart

Veranstaltung

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Urgeschichtl. Archäologie

### Termin, Ort

## Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

SS 2024-VZ

15.04.2024 - 20.07.2024

Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2024

Philosophische Fakultät

Institut für Archäologische Wissenschaften

Gesamtverzeichnis der Lehrveranstaltungen des Instituts für Archäologische Wissenschaften

Abteilung für Vorderasiatische Archäologie und  
Altorientalische Philologie

Stand: 19. März 2024, 11.28 Uhr

# Inhaltsverzeichnis

## Vorderasiatische Archäologie

### Vorlesungen und Mentorate

06LE53V-VAAOPSoSe2401 Die Mittelbronzezeit in Westsyrien und Zentralanatolien – die Ära der Regionalstaaten.....	3
--	---

### Einführungen

### Seminare und Übungen

06LE53S-VAAOPSoSe2402 Archäologie Irans vom Neolithikum bis zum Sasanidischen Reich.....	5
06LE53S-VAAOPSoSe2407 Die Ikonographie des Wettergottes in den syro-hethitischen Stadtstaaten – Herkunft, Entwicklung und Vermächtnis.....	6
06LE53S-KASS2403 Paläste im Vorderen Orient, Griechenland und Rom.....	7

### Kolloquien

### Exkursionen

## Altorientalische Philologie

06LE53V-VAAOPSoSe2404 Sumerisch für Anfänger.....	9
06LE53S-VAAOPSoSe2403 Akkadisch II.....	10
06LE53S-VAAOPSoSe2405 Keilschrift und Tontafel (Blocklehrveranstaltung).....	11
06LE53S-VAAOPSoSe2406 Neue Forschungen in der Altorientalistik.....	12

## außercurriculare Veranstaltungen

06LE53V-VAAOPSo  
Se2401

# Die Mittelbronzezeit in Westsyrien und Zentralanatolien – die Ära der Regionalstaaten

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137387&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137387&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

JProf. Dr. Ivana Puljiz

## Zu erbringende Prüfungsleistung

Klausur

## Zu erbringende Studienleistung

Klausur

## Inhalte

Die Mittelbronzezeit (ca. 2000–1595 v. Chr.) in Westsyrien und Anatolien ist durch die Entstehung mächtiger Regionalstaaten mit einer jeweils stark lokal geprägten materiellen Kultur charakterisiert.

In Westsyrien und der Nordlevante entstehen um 1800 v. Chr. am Kreuzungspunkt wichtiger Handelsrouten mächtige Königtümer, die Verbindungen bis nach Ägypten und in den Ägäisraum hatten. Zu nennen sind hier insbesondere die Königtümer von Qatna, Jamḥad/Aleppo und Byblos. Die politische und ökonomische Macht dieser Staaten findet ihren Ausdruck in monumentalen Palästen und reich ausgestatteten königlichen Gräften. Hunderte kostbarer Objekte aus Edelmetallen, Elfenbein und Alabaster zeugen nicht nur vom Reichtum der altsyrischen Eliten, sondern auch von ihren ästhetischen Vorlieben. Die zentrale Rolle der Religion in diesen Staaten wird dagegen durch eine Vielzahl an Tempeln demonstriert, deren ursprüngliche Ausstattung uns in Form von Opfergruben und Deponierungen überliefert ist.

Dagegen ist die erste Hälfte der Mittelbronzezeit in Zentralanatolien durch Handelsniederlassungen (akkadisch: *kārū*) charakterisiert, die von altassyrischen Kaufleuten in anatolischen Kleinstaaten gegründet werden. Von besonderer Bedeutung ist hierbei der Fundort Kültepe, das antike Kaneš, an dem nicht nur ein altassyrisches Händlerviertel, sondern auch öffentliche Gebäude der lokalen Elite freigelegt wurden. Die materielle Kultur von Kültepe/Kaneš umfasst außer Architektur auch eine große Anzahl an Funden, darunter eine Vielzahl unterschiedlich geformter und dekoriertes Keramikgefäße, Schmuck, Figurinen, Glyptik und Keilschrifttafeln. Aus diesen Objekten geht deutlich die gegenseitige Beeinflussung der lokalen Bevölkerung und der altassyrischen Händler hervor. Ab ca. 1700 v. Chr. konsolidiert sich in Zentralanatolien ein erster Regionalstaat – das althethitische Königreich. Die Feldzüge der althethitischen Könige führten später nicht nur zur Eroberung syrischer Staaten, sondern leiteten schließlich auch das Ende der Mittelbronzezeit ein.

In dieser Vorlesung werden wir die westsyrischen und zentralanatolischen Königtümer ausgehend von ihren archäologischen Hinterlassenschaften detailliert betrachten. Der Fokus liegt dabei auf den königlichen Palästen und den damit verbundenen Elitegräften, den wichtigsten Tempeln und ihrer Ausstattung sowie auf den Wohnhäusern dieser Zeit, insbesondere dem Händlerviertel von Kültepe/Kaneš.

## Literatur

P. M. M. G. Akkermans – G. M. Schwartz (2003), *The Archaeology of Syria: From Complex Hunter-Gatherers to Early Urban Societies (c. 16,000-300 BC)*, Cambridge.

C. Bachhuber (2012), *The Anatolian Plateau*, in: D. Potts (Hrsg.), *A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East*, Chichester, 575–595.

H. Genz (2012), *The Northern Levant*, in: D. Potts (Hrsg.), *A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East*, Chichester, 607–628.

H. Klengel (1992), *Syria. 3000 to 300 B.C. A Handbook of Political History*, Berlin.

G. McMahon – S. Steadman (Hrsg.), *The Oxford Handbook of Ancient Anatolia (10,000–323 BCE)*, Oxford.

H. J. Nissen (1999), *Geschichte Alt Vorderasiens*, München.

## Veranstaltungsart

Vorlesung

## Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Vorderasiat. Archäologie

## Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Kollegiengebäude I/HS 1016



06LE53S-VAAOPSo  
Se2402

## Archäologie Irans vom Neolithikum bis zum Sasanidischen Reich

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137397&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137397&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Birgül Ögüt

### Inhalte

Dieses Seminar widmet sich der Archäologie Irans von der Sesshaftwerdung im 9. Jahrtausend vor Chr. bis zum Bestehen des sasanidischen Reiches im 7. Jahrhundert nach Chr. Im Fokus stehen archäologische, visuelle und ggf. schriftliche Quellen, die die Entwicklung der Region von der Entstehung von Dörfern bis hin zu ausgedehnten Imperien darlegen. Dabei liegt ein besonderes Augenmerk auf der gezielten Neubetrachtung und Dekonstruktion von Vorurteilen, wie dem eurozentrischen Bild einer "Randkultur" Mesopotamiens oder der vermeintlichen Prunkhaftigkeit des persischen Reichs.

Obwohl historisch-kulturelle Verbindungen zwischen Westiran und Mesopotamien seit dem 5. Jahrtausend v. Chr. nachweisbar sind, insbesondere in der Uruk-Zeit im 4. Jahrtausend v. Chr., manifestiert sich die Eigenständigkeit der iranischen Kulturen vor allem im 3. und 2. Jahrtausend v. Chr. während der Blütezeit elamischer Städte. Gleichzeitig entfaltet sich im Nordost-Iran ein enges Handelsnetzwerk mit Zentralasien. Elam wird im 1. Jahrtausend v. Chr. zu einem Gegner Assyriens, bevor die Region im Herzen des achämenidischen Großreiches aufgeht.

Die Veranstaltung beleuchtet nicht nur die Eigenständigkeit der materiellen Kultur Irans und die wechselseitigen Beziehungen zu Nachbarregionen in einer etwa 10.000 Jahre umfassenden Zeitspanne, sondern widmet sich auch den alltäglichen Lebensbereichen wie Stadtplanung, Architektur, Handwerk, Handel, Religion und der Rolle der Frau. Diese Themen sollen gemeinsam mit den Studierenden anhand von Beispielen erörtert werden.

### Literatur

Helwing, Barbara (Hrsg.): *Iran – frühe Kulturen zwischen Wasser und Wüste*. München, 2017.

Hole, Frank (Hrsg.): *The Archaeology of Western Iran. Settlement and Society from Prehistory to the Islamic Conquest, Smithsonian Series in Archaeological Inquiry*. Washington, London, 1987.

Postgate, J. Nicholas: *Early Mesopotamia: Society and Economy at the Dawn of History*. London, 2008.

Potts, Daniel T.: *The Archaeology of Elam. Formation and Transformation of an Ancient Iranian State*, 2. Aufl. Cambridge, 2016.

Veenhof, Klaas R.: *Geschichte des Alten Orients bis zur Zeit Alexanders des Großen*. Göttingen, 2001.

Wiesehöfer, Josef: *Das antike Persien. Von 550 v. Chr. bis 650 n. Chr.* München, Zürich, 1994.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Vorderasiat. Archäologie

### Termin, Ort

Mo 12 - 14 Uhr (c.t.); 15.04.24 - 15.07.24, Kollegiengebäude III/HS 3101

06LE53S-VAAOPSo  
Se2407

# Die Ikonographie des Wettergottes in den syro-hethitischen Stadtstaaten – Herkunft, Entwicklung und Vermächtnis

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138126&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138126&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

Birgül Ögüt

## Inhalte

Die Ikonographie des Wettergottes in der syro-hethitischen Kunst des 1. Jt. v. Chr. kann auf eine lange Entwicklung zurückblicken, die sich im Gebiet der heutigen Südosttürkei und Nordsyriens bis ins frühe 2. Jt., in Mesopotamien sogar bis in das 3. Jt. v. Chr., zurückverfolgen lässt. In jener Zeit bildet sich die für die folgenden Jahrhunderte verbindliche Ikonographie auf dem Gebiet des heutigen Nordsyrien und der Südosttürkei heraus, die eine stehende männliche, zumeist nach rechts blickende Gottheit zeigt. Sie wird meistens mit einem zum Schlag erhobenen Arm mit einer Axt und einem Blitzbündel, das kennzeichnende Attribut des Wettergottes, teilweise in Zusammenhang mit einem Stier dargestellt.

In diesem Seminar sollen zunächst die Ursprünge des Wettergottkultes anhand schriftlicher und bildlicher Quellen erarbeitet werden, um so auf die facettenreiche Ikonographie der Gottheit in der Eisenzeit Nordsyriens und der Südosttürkei im Detail einzugehen. Neben der Ikonographie wird der politische, religiöse und kulturelle Hintergrund der Eisenzeit in dieser Region beleuchtet, um die Entwicklungen in der Kunst besser kontextualisieren zu können.

## Literatur

Bunnens, Guy: „The Storm-God in Northern Syria and Southern Anatolia from Hadad of Aleppo to Jupiter Dolichenus“, in: Manfred Hutter, Sylvia Hutter-Braunsar (Hrsg.): *Offizielle Religion, lokale Kulte und individuelle Religiosität. Akten des religionsgeschichtlichen Symposiums „Kleinasien und angrenzende Gebiete vom Beginn des 2. bis zur Mitte des 1. Jahrtausends“*. Bonn, 20.-22. Februar 2003. *Alter Orient und Altes Testament* 318. Münster, 2004, 57–81.

Bunnens, Guy: *Tell Ahmar II: A New Luwian Stele and the Cult of the Storm-God at Til Barsip – Masuwari*. Leuven, 2006.

Dietz, Albert: *Der Wettergott im Bild: diachrone Analyse eines altorientalischen Göttertypus im 3. und 2. Jahrtausend v. Chr.* Dissertation, LMU München, 2020. <https://edoc.ub.uni-muenchen.de/32247/>

Kohlmeyer, Kay: *The Temple of the Weather God of Aleppo*. Münster, 2020.

Schwemer, Daniel: *Die Wettergottgestalten Mesopotamiens und Nordsyriens im Zeitalter der Keilschriftkulturen*. Würzburg, 2001.

## Veranstaltungsart

Seminar

## Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Vorderasiat. Archäologie

## Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.04.24 - 18.07.24, Kollegengebäude I/HS 1108

06LE53S-KASS240  
3

# Paläste im Vorderen Orient, Griechenland und Rom

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138401&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138401&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Birgit Bergmann, JProf. Dr. Ivana Puljiz

## ECTS-Punkte

10.0

## Zu erbringende Prüfungsleistung

Hausarbeit (Abgabe 16.08.2024).

## Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige und aktive Teilnahme, Übernahme eines Referats und einer Diskussionsleitung sowie ggf. Lektüre vorbereitender Texte samt ihrer Diskussion im Seminar.

## Inhalte

Paläste gibt es auch heute noch viele – wobei die meisten als Museen genutzt werden: Der Buckingham Palace in London, der Palazzo Ducale in Mantua oder das Palais du Louvre in Paris, um nur einige wenige zu nennen. Doch Palast, was heißt das überhaupt? Das Wort 'Palast' leitet sich ab vom lateinischen *Palātium*, einem der 'sieben' Hügel, auf die die Stadt Rom gebaut ist. In republikanischer Zeit bevorzugte Wohngegend der Reichen und konsequenterweise dann auch des Kaisers wurde der Name des Hügels zunächst auf die dort gelegene kaiserliche Residenz, später dann auf alle herrschaftlichen, in Städten erbauten Residenzen übertragen. Das kulturgeschichtliche Phänomen 'Palast' war aber natürlich keine Erfindung der Römer. Die ältesten möglichen Paläste im Vorderen Orient sind bereits im 4. Jt. v. Chr. (Spätchalkolithikum) entstanden. Ab der Frühbronzezeit, über die Mittel- und Spätbronzezeit und bis zum Ende der altorientalischen Kulturen um 330 v. Chr. bilden Paläste in den Regionen Südwestasiens einen wesentlichen Bestandteil urbaner Kultur. Im griechisch-römischen Kulturkreis und bei seinen Nachbarn finden sich Paläste dann bei Minoern und Mykenern, bei griechischen Tyrannen sowie ggf. römischen Königen, den hellenistischen Herrschern und schließlich den römischen Kaisern.

Im Rahmen des Seminars wollen wir zunächst der Frage nachgehen, was einen Palast im Alten Orient, Griechenland und Rom eigentlich ausmacht und wie er sich archäologisch fassen läßt. An ausgewählten Beispielen werden wir dann im Laufe des Semesters Fragen nach dem jeweiligen architektonischen Konzept der Anlagen, ihrer Einbindung in die Stadtlandschaft und ihrer traditionellen bzw. innovativen Züge, der Raumausstattung und der Nutzung der einzelnen Bereiche erörtern. Das Seminar bewegt sich damit im Grenzbereich zwischen den Fächern 'Vorderasiatische' und 'Klassische Archäologie' und wird daher auch von Vertreterinnen beider Fächer geleitet; die Anrechnung der Studien- und Prüfungsleistung richtet sich danach, ob das übernommene Referat aus dem Themenfeld der Vorderasiatischen Archäologie stammt oder aus dem der Klassischen.

## Literatur

### Einführende Literatur

- D. Wicke (Hrsg.), Der Palast im antiken und islamischen Orient, Colloquien der Deutschen Orient-Gesellschaft 9 (Wiesbaden 2019).
- J. Fischer, Mykenische Paläste. Kunst und Kultur (Darmstadt 2017).
- M. Featherstone – J.-M. Spieser – G. Tanman – U. Wulf-Rheidt, The emperor's house. Palaces from Augustus to the age of absolutism, Urban spaces Band 4 (Berlin, Boston 2015)
- U. Wulf-Rheidt, "Den Sternen und dem Himmel würdig". Kaiserliche Palastbauten in Rom und Trier, Trierer Winkelmannsprogramme Heft 24 (Wiesbaden 2014)
- H. von Hesberg, Residenzstädte und ihre höfische Infrastruktur, in: D. Boschung – W. Eck (Hrsg.), Die Tetrarchie. Ein neues Regierungssystem und seine mediale Präsentation, Schriften des Lehr- und Forschungszentrums für die antiken Kulturen des Mittelmeerraumes - Centre for Mediterranean Cultures (ZAKMIRA) 3 (Wiesbaden 2006) 133–167

- H. Mielsch, Die römische Villa, Beck's archäologische Bibliothek (München 1987)
- E. Heinrich, Die Paläste im Alten Mesopotamien, Denkmäler antiker Architektur 15 (Berlin 1984).

**Veranstaltungsart** Seminar  
**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Vorderasiat. Archäologie  
**Termin, Ort** Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Fahrenbergplatz/HS 04 022

06LE53V-VAAOPSo  
Se2404

## Sumerisch für Anfänger

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137649&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137649&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Regine Pruzsinszky

### Zwingende Voraussetzung

Grundkenntnisse einer altorientalischen Keilschriftsprache (z.B. Akkadisch I+II)  
Grundkenntnisse der Keilschrift

### Zu erbringende Prüfungsleistung

schriftliche Klausur

### Zu erbringende Studienleistung

regelmäßige und aktive Teilnahme (max. 2mal fehlen)  
regelmäßige Vorbereitung der Textlektüre  
erfolgreiche Teilnahme an der Abschlußklausur

### Inhalte

Das Sumerische gehört zu den agglutinierenden Sprachen und wurde im 3. Jahrtausend v. Chr. im südlichen Mesopotamien gesprochen. Die Sprache starb bereits um 2000 v. Chr. als gesprochene Sprache aus, blieb aber bis zum Ende der Keilschriftkulturen Sprache des Kults und der Religion. Nach einer Einführung in die grammatikalischen Grundlagen der Sprache und deren Quellen werden einfache Inschriften aus dem 3. Jt. v. Chr. gelesen.

### Literatur

M.-L. Thomsen, *The Sumerian Language, Mesopotamia*, Copenhagen Studies in Assyriology 10, 1984.  
D.O. Edzard, *Sumerian Grammar, Handbook of Oriental Studies* 71, 2003.  
K. Volk & S. Votto, *A Sumerian Chrestomathy, Subsidia et instrumenta linguarum orientalis* 5, Wiesbaden: Harrassowitz 2012.  
L. Colonna d'Istria/ W. Sallaberger (Hrsg.), *Sumerisch: Eine Einführung in Sprache, Schrift und Texte*, PeWe Verlag 2023.

### Veranstaltungsart

Vorlesung

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Vorderasiat. Archäologie

### Termin, Ort

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.04.24 - 18.07.24, Kollegiengebäude III/R 3131  
26.04.24 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude III/R 3131  
17.05.24 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude III/R 3131  
07.06.24 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude III/R 3131

**06LE53S-VAAOPSo**  
**Se2403**

## Akkadisch II

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137648&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137648&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Regine Pruzsinszky

### Zwingende Voraussetzung

Erfolgreicher Abschluss von Akkadisch I

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Erfolgreiche Teilnahme an der Abschlußklausur

### Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige Teilnahme (max. 3mal fehlen)  
Regelmäßige Vorbereitung der Textlektüre  
Erfolgreiche Teilnahme an der Abschlußklausur

### Inhalte

In der Fortführungsveranstaltung zur akkadischen Sprache widmen wir uns zur Vertiefung der Sprachkenntnisse leichten altbabylonischen Texten: In diesem Seminar werden die grammatikalischen Grundlagen der altbabylonischen Sprache sowie die Keilschrift anhand ausgewählter leichter Textpassagen unterschiedlichen Genres (Gesetzesparagrafen, Prolog und Epilog des Codex Hammurapi, Omina, Königsinschriften und Briefe) vertieft. Ziel ist es dabei, über den Erwerb weiterer Sprachkompetenz einen vertieften Einblick in Teilbereiche der Textüberlieferung und darauf aufbauende Fragestellungen zur altorientalischen Kulturgeschichte zu gewinnen. Die Voraussetzung der Teilnahme an dem Seminar Akkadisch II ist die erfolgreiche Belegung des Kurses Akkadisch I

### Literatur

R. Borger, Babylonisch-Assyrische Lesestücke (AnOr 54) Rom 1979.  
R. Borger, Mesopotamisches Zeichenlexikon, Zweite revidierte und aktualisierte Auflage, Alter Orient und Altes Testament 305, Münster 2010.  
M.T. Roth, Law Collections from Mesopotamia and Asia Minor, Atlanta 1995.  
M. Van De Mieroop, King Hammurabi of Babylon, Malden – Oxford – Carlton 2005.  
D. Charpin, Hammu-rabi de Babylone, Paris 2003.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Vorderasiat. Archäologie

### Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Kollegiengebäude III/R 3131  
19.04.24 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude III/R 3131  
10.05.24 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude III/R 3131  
28.06.24 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude III/R 3131

**06LE53S-VAAOPSo**  
**Se2405**

## Keilschrift und Tontafel (Blocklehrveranstaltung)

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137650&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137650&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Regine Pruzsinszky

### Zwingende Voraussetzung

Grundkenntnisse des Akkadischen (Akkadisch I+II)  
Gute Kenntnisse der Keilschrift

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Erstellung einer epigraphischen Kopie eines Keilschrifttextes

### Zu erbringende Studienleistung

Erstellung einer epigraphischen Kopie eines Keilschrifttextes

### Inhalte

In dieser Lehrveranstaltung erhalten Studierende, die bereits über Grundkenntnisse in der akkadischen (und sumerischen) Sprache sowie der Keilschrift verfügen, ihre ersten praktischen Erfahrungen in der Entzifferung und zeichnerischen Dokumentation von Keilschrifttafeln zu sammeln. Hierfür stehen Textzeugnisse unterschiedlichen Genres aus dem 2. und 1. vorchristlichen Jahrtausend in Kopie zur Verfügung.

### Bemerkung / Empfehlung

Eine Anmeldung per Email ist bis zum 2.4.2024 erbeten!

Bitte beachten Sie, dass es sich bei dieser Lehrveranstaltung um eine Blockveranstaltung handelt, deren Unterrichtsblöcke (4 x 4-5 Stunden am Stück in den Monaten April, Mai und Juni 2024) noch terminiert werden müssen.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Vorderasiat. Archäologie

### Termin, Ort

06LE53S-VAAOPSo  
Se2406

## Neue Forschungen in der Altorientalistik

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137651&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137651&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Regine Pruzsinszky

### Zwingende Voraussetzung

Grundkenntnisse einer altorientalischen Keilschriftsprache (i.d.R. Akkadisch I und II)  
Grundkenntnisse der Keilschrift

### Inhalte

Dieses Seminar bietet interessierten Altorientalisten und Vorderasiatischen Archäologen den Raum und die Zeit einzelne neu edierte Keilschrifttexte zu lesen sowie aktuelle Forschungsergebnisse, die in den letzten Jahren publiziert wurden, gemeinsam zu diskutieren. Die Auswahl der Texte und Sekundärliteratur ist nicht im Vorhinein festgelegt, sondern richtet sich nach der Aktualität von Forschungsergebnissen und der Interessenslage der Teilnehmer und Teilnehmerinnen.

### Bemerkung / Empfehlung

Um Anmeldung per Email bis zum 2.4.2024 wird gebeten!

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Vorderasiat. Archäologie

### Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 16.04.24 - 16.07.24, Kollegiengebäude III/R 3131  
03.05.24 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude III/R 3131  
31.05.24 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude III/R 3131  
21.06.24 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude III/R 3131



## Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

SS 2024-VZ

15.04.2024 - 20.07.2024

Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2024

Philosophische Fakultät

Institut für Archäologische Wissenschaften

Gesamtverzeichnis der Lehrveranstaltungen des Instituts für Archäologische Wissenschaften

### Abteilung für Klassische Archäologie

Stand: 19. März 2024, 11.19 Uhr

# Inhaltsverzeichnis

## **Vorlesungen**

06LE53V-KASS2402 Archäologie und Geschichte der Vesuvstädte III.....	3
06LE53V-KASS2401 Die Entstehung des Porträts bei den Griechen.....	4

## **Einführungen**

06LE53S-KAEinf Einführung in die Klassische Archäologie (1. Gruppe).....	5
--	---

## **Seminare und Übungen**

06LE53Ü-KASS2404 Sichtbare Archäologie. Durch mediale Präsenz zu gesellschaftlicher Relevanz?.....	6
06LE53S-KASS2403 Paläste im Vorderen Orient, Griechenland und Rom.....	8
06LE53Ü-KASS2402 Keramikzeichnen: Vom Fragment zur digitalen Publikation.....	10
06LE53S-KASS2401 Griechische Tempel.....	12
06LE53Ü-KASS2401 Denkmälerkenntnis.....	13
06LE53S-KASS2402 Das Forum Romanum.....	15

## **Kolloquien**

06LE53K-KL2 Kolloquium Altertumswissenschaften.....	16
06LE53K-KL01 Kolloquium Klassische Archäologie.....	17
06LE53K-KL15 Hauskolloquium für Forschungen und Abschlussarbeiten.....	18

## **Exkursionen**

06LE53E-KASS2401 Exkursion nach Delphi und Olympia.....	19
06LE53E-KASS2402 Etrusker in Mediolanum.....	21

## **außercurriculare Veranstaltungen**

06LE53V-KASS240  
2

## Archäologie und Geschichte der Vesuvstädte III

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137890&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137890&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jens-Arne Dickmann

### Kommentar

### Zu erbringende Prüfungsleistung

### Zu erbringende Studienleistung

Erfolgreiche Teilnahme an der Klausur am 16.07.2024.

### Inhalte

Teil III der Vorlesung wird sich mit den Privatgebäuden der Vesuvstädte auseinandersetzen und Fragen des Immobilienbesitzes, der Vermietung, des Wohnens und der Ausstattung von Wohnungen und Häusern auseinandersetzen. Es geht dabei nicht in erster Linie um Architekturtypologien (Atrium- oder Peristylhäuser usw.), sondern darum, archäologische Befunde als sozialhistorische Zeugnisse zu untersuchen und auszuwerten. Welche Formen des Wohnens können unterschieden werden? Vitruvs Architekturhandbuch ist genauso zu überprüfen wie es die Briefe Ciceros sind. Wie lassen sich Aussagen über die 'Wohnung' als Ort familiären, sozialen, politischen oder ökonomischen Austausches treffen? Welche Rückschlüsse gewinnen wir so für das Verständnis der spätrepublikanisch-frühkaiserzeitlichen Gesellschaft? Neben immobilien Ausstattungen (Boden-, Wand- und Deckendekorationen sowie steinernes Gerät und Wasserinstallationen) werden auch das bewegliche Inventar sowie Graffiti auf ihre Aussagekraft hin befragt werden. Am Ende wird die Einsicht stehen, dass Aussagen über antike Wohnverhältnisse eine sehr differenzierte und unterschiedlichste Zeugnisse berücksichtigende Recherche voraussetzen.

### Literatur

#### Zur Anschaffung/seminarbegleitend:

- J.-A. Dickmann, Pompeji. Archäologie und Geschichte <sup>4</sup>(München 2024)
- P. Zanker, Pompeji. Stadtbild und Wohngeschmack (Mainz 1995)

#### Zur vorbereitenden Lektüre empfohlen:

- H. Meller – J.-A. Dickmann (Hrsg.), Pompeji, Nola, Herculaneum. Katastrophen am Vesuv, Ausstellungskatalog Landesmuseum Halle a.d. Saale (München 2011)
- F. Pirson, Mietwohnungen in Pompeji und Herculaneum. Untersuchungen zur Architektur, zum Wohnen und zur Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Vesuvstädte (München 1999)
- A. Wallace-Hadrill, Houses and Society in Pompeii and Herculaneum (Princeton 1994)
- A. Wallace-Hadrill, Herculaneum. Past and Future (London 2011)

#### Zur ergänzenden Lektüre empfohlen:

- J. Dobbins – P. Foss, The World of Pompeii (London – New York 2007)

### Veranstaltungsart

Vorlesung

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie

### Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.04.24 - 16.07.24, Kollegengebäude I/HS 1015

06LE53V-KASS240  
1

# Die Entstehung des Porträts bei den Griechen

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137765&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137765&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Birgit Bergmann

## Zu erbringende Prüfungsleistung

## Zu erbringende Studienleistung

Klausur in der letzten Woche der Vorlesungszeit (15.07.2024).

## Inhalte

Das Bedürfnis, sich ein Bildnis zu machen, nicht nur von Göttern, sondern auch von Menschen, lässt sich im griechischen Kulturkreis bereits sehr früh fassen. Im Rahmen der Vorlesung wollen wir uns mit letzterem, dem Bildnis von Menschen – genauer gesagt: dem Porträt –, näher befassen. Dabei steht seine frühe Phase von seiner Entstehung bis in hochklassische Zeit im Zentrum des Interesses, wobei nicht nur die Porträts der *virii illustres* behandelt werden, sondern auch diejenigen namenloser Griechen. Daneben werden natürlich auch grundsätzliche Fragen diskutiert, wie beispielsweise die Definition des griechischen Porträts, seine Verwendungskontexte oder seine Überlieferung.

## Literatur

- G. M. A. Richter, *The Portraits of the Greeks I–III* (London 1965).
- P. Zanker, *Die Maske des Sokrates. Das Bild des Intellektuellen in der antiken Kunst* (München 1995).
- G. M. A. Richter – R. R. R. Smith, *The Portraits of the Greeks* (Ithaca 1984).
- K. Fittschen in: K. Fittschen (Hrsg.), *Griechische Porträts* (Darmstadt 1988) 1–38.
- C. M. Keesling, *Early Greek Portraiture: Monuments and Histories* (Cambridge 2017).
- C. Vorster, *Das Porträt im vorhellenistischen Griechenland – eine Standortbestimmung*, in: D. Boschung – F. Queyrel (Hrsg.), *Bilder der Macht. Das griechische Porträt und seine Verwendung in der antiken Welt*, *Morphomata* 34 (Paderborn 2017) 15–47.
- N. Zimmermann-Elseify – A. Schwarzmaier (Hrsg.), *Starke Typen. Griechische Porträts der Antike*, *Ausstellungskatalog Berlin* (Petersberg 2019).
- F. F. Di Bella, *Il ritratto nell'arte greca. Fonti scritte e archeologia in età arcaica e classica*, *Archaeologica* 183 (Rom 2021).

## Veranstaltungsart

Vorlesung

## Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie

## Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 15.04.24 - 15.07.24, Kollegiengebäude I/HS 1015

06LE53S-KAEinf

## Einführung in die Klassische Archäologie (1. Gruppe)

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9978&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9978&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Maximilian Rönnerberg

### ECTS-Punkte

6.0

### Kommentar

Das Seminar und das begleitende Tutorium (direkt im Anschluss) dienen der Einführung in die Inhalte, Methoden, Theorien und Ziele der Klassischen Archäologie. Auf Grundlage des Buchs „Klassische Archäologie. Grundwissen“ von Tonio Hölscher erhalten die Studierenden einen Überblick über die materielle Kultur der griechisch-römischen Antike vom 2. Jtsd. v. Chr. bis ins 3. Jh. n. Chr. sowie die Deutungsansätze, mit denen archäologische Befunde, Objekte und Bilder als historische Zeugnisse fruchtbar gemacht werden können. Darüber hinaus werden – auch anhand von Objekten in der Archäologischen Sammlung – grundlegende Arbeitstechniken im Umgang mit antiken Hinterlassenschaften erlernt und eingeübt.

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Klausur in der letzten Woche der Vorlesungszeit (16.7.2024).

### Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar und am begleitenden Tutorium I (Denkmälertutorium zum Einführungskurs), vor- und nachbereitende Lektüre; erfolgreiche Teilnahme an der Klausur am 16.7.2024.

### Literatur

#### Pflichtlektüre:

- T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen (Darmstadt 2015)
- R. von den Hoff, Einführung in die Klassische Archäologie (München 2019)

#### Weitere empfohlene Literatur:

- B. Bäßler, Archäologie und Chronologie. Eine Einführung (Darmstadt 2004)
- R. Bianchi Bandinelli, Klassische Archäologie. Eine kritische Einführung (Dresden 1978)
- A. H. Borbein – T. Hölscher – P. Zanker (Hrsg.), Klassische Archäologie. Eine Einführung (Berlin 2009)
- T. Hölscher, Die griechische Kunst (München 2015)
- F. Lang, Klassische Archäologie. Eine Einführung in Methode, Theorie und Praxis (Tübingen 2002)
- U. Sinn, Einführung in die Klassische Archäologie (München 2000)
- P. Zanker, Die römische Kunst (München 2015)

Weitere Literatur wird im Laufe der Lehrveranstaltung zum Lesen und Bearbeiten vergeben bzw. empfohlen.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie

### Termin, Ort

Di 8.30 - 10 Uhr (s.t.); 16.04.24 - 16.07.24, Herder-Gebäude/R -1 013a

06LE53Ü-KASS240  
4

## Sichtbare Archäologie. Durch mediale Präsenz zu gesellschaftlicher Relevanz?

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138611&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138611&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Sarah Al Jarad

### ECTS-Punkte

6.0

### Kommentar

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Zusammenfassender Blogbeitrag zu den Ergebnissen der Übung (1-2 Seiten, **Abgabe 31.08.2024**).

### Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige aktive Teilnahme, Lektüre von Texten und Diskussionsbeteiligung, Verfassen eines Beitrags für die Social Media Kanäle der Abteilung Klassische Archäologie und Archäologischen Sammlung.

### Inhalte

Wo und wie ist Archäologie im digitalen Raum präsent? Social Media hat als Teil eines sozialen Handlungsraumes kontinuierlich für jeden Bereich des gesellschaftlichen Lebens an Bedeutung gewonnen. Eine aktive und kreative Vermittlungsarbeit schafft überfachliche Aufmerksamkeit für archäologische Tätigkeiten und trägt gleichermaßen zum Verständnis des Faches in der Öffentlichkeit bei. Doch wie gelingt ein wirksamer und qualitativer Dialog mit der Öffentlichkeit? Wie etabliert man Sichtbarkeit? Und welche Inhalte passen zu welcher Plattform in welchem Format?

Ziel der Übung ist es, Schnittstellen zwischen Archäologie und gesellschaftlichem Interesse sowie die Potenziale der digitalen Vermittlungsarbeit aufzuspüren und gezielt auf die Social Media Kanäle der Abteilung Klassische Archäologie und der Archäologischen Sammlung anzuwenden.

Dafür ist die Übung zweigeteilt: Nachdem einleitend der Blick auf die Zugriffe der Archäologie auf digitale Medien gerichtet und die Qualität des Umgangs kritisch analysiert werden, sollen darauf folgend gezielt Formate und Beiträge entwickelt und Inhalte produziert werden.

Begleitet wird die Übung von der Lektüre und Diskussion ausgewählter Texte.

### Literatur

- H.-J. Gehrke – M. Sénécheau (Hrsg.), Geschichte, Archäologie, Öffentlichkeit. Für einen neuen Dialog zwischen Wissenschaft und Medien. Standpunkte aus Forschung und Praxis (Bielefeld 2010)
- F. M. Müller (Hrsg.), Archäologische Universitätsmuseen und -sammlungen im Spannungsfeld von Forschung, Lehre und Öffentlichkeit (Münster 2013)
- A. Brower Stahl, Archaeology – why it matters (Cambridge 2023)
- C. Könnecker, Wissenschaftskommunikation und Social Media: Neue Akteure, Polarisierung und Vertrauen, in: J. Schnurr –A. Mäder (Hrsg.), Wissenschaft und Gesellschaft: Ein vertrauensvoller Dialog. Positionen und Perspektiven der Wissenschaftskommunikation heute (2020) 25–46

Weitere Literatur wird im Laufe der Lehrveranstaltung zum Lesen und Bearbeiten vergeben bzw. empfohlen.

### Bemerkung / Empfehlung

Diese Veranstaltung kann für das Zertifikat Digitale Kompetenzen (<https://www.zfs.uni-freiburg.de/de/zertifikat-digitale-kompetenzen>) verwendet werden (Wahlbereich, Kompetenzbereiche Umgang mit Informationen und Daten, Kommunikation und Zusammenarbeit, Kreation digitaler Inhalte)

**Veranstaltungsart** Übung  
**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie  
**Termin, Ort** Do 10 - 12 Uhr (c.t.) 14-täglich; 18.04.24 - 18.07.24, Fahrenbergplatz/HS 04 022

06LE53S-KASS240  
3

# Paläste im Vorderen Orient, Griechenland und Rom

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138401&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138401&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Birgit Bergmann, JProf. Dr. Ivana Puljiz

## ECTS-Punkte

10.0

## Zu erbringende Prüfungsleistung

Hausarbeit (Abgabe 16.08.2024).

## Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige und aktive Teilnahme, Übernahme eines Referats und einer Diskussionsleitung sowie ggf. Lektüre vorbereitender Texte samt ihrer Diskussion im Seminar.

## Inhalte

Paläste gibt es auch heute noch viele – wobei die meisten als Museen genutzt werden: Der Buckingham Palace in London, der Palazzo Ducale in Mantua oder das Palais du Louvre in Paris, um nur einige wenige zu nennen. Doch Palast, was heißt das überhaupt? Das Wort 'Palast' leitet sich ab vom lateinischen *Palātium*, einem der 'sieben' Hügel, auf die die Stadt Rom gebaut ist. In republikanischer Zeit bevorzugte Wohngegend der Reichen und konsequenterweise dann auch des Kaisers wurde der Name des Hügels zunächst auf die dort gelegene kaiserliche Residenz, später dann auf alle herrschaftlichen, in Städten erbauten Residenzen übertragen. Das kulturgeschichtliche Phänomen 'Palast' war aber natürlich keine Erfindung der Römer. Die ältesten möglichen Paläste im Vorderen Orient sind bereits im 4. Jt. v. Chr. (Spätchalkolithikum) entstanden. Ab der Frühbronzezeit, über die Mittel- und Spätbronzezeit und bis zum Ende der altorientalischen Kulturen um 330 v. Chr. bilden Paläste in den Regionen Südwestasiens einen wesentlichen Bestandteil urbaner Kultur. Im griechisch-römischen Kulturkreis und bei seinen Nachbarn finden sich Paläste dann bei Minoern und Mykenern, bei griechischen Tyrannen sowie ggf. römischen Königen, den hellenistischen Herrschern und schließlich den römischen Kaisern.

Im Rahmen des Seminars wollen wir zunächst der Frage nachgehen, was einen Palast im Alten Orient, Griechenland und Rom eigentlich ausmacht und wie er sich archäologisch fassen läßt. An ausgewählten Beispielen werden wir dann im Laufe des Semesters Fragen nach dem jeweiligen architektonischen Konzept der Anlagen, ihrer Einbindung in die Stadtlandschaft und ihrer traditionellen bzw. innovativen Züge, der Raumausstattung und der Nutzung der einzelnen Bereiche erörtern. Das Seminar bewegt sich damit im Grenzbereich zwischen den Fächern 'Vorderasiatische' und 'Klassische Archäologie' und wird daher auch von Vertreterinnen beider Fächer geleitet; die Anrechnung der Studien- und Prüfungsleistung richtet sich danach, ob das übernommene Referat aus dem Themenfeld der Vorderasiatischen Archäologie stammt oder aus dem der Klassischen.

## Literatur

### Einführende Literatur

- D. Wicke (Hrsg.), Der Palast im antiken und islamischen Orient, Colloquien der Deutschen Orient-Gesellschaft 9 (Wiesbaden 2019).
- J. Fischer, Mykenische Paläste. Kunst und Kultur (Darmstadt 2017).
- M. Featherstone – J.-M. Spieser – G. Tanman – U. Wulf-Rheidt, The emperor's house. Palaces from Augustus to the age of absolutism, Urban spaces Band 4 (Berlin, Boston 2015)
- U. Wulf-Rheidt, "Den Sternen und dem Himmel würdig". Kaiserliche Palastbauten in Rom und Trier, Trierer Winkelmannsprogramme Heft 24 (Wiesbaden 2014)
- H. von Hesberg, Residenzstädte und ihre höfische Infrastruktur, in: D. Boschung – W. Eck (Hrsg.), Die Tetrarchie. Ein neues Regierungssystem und seine mediale Präsentation, Schriften des Lehr- und Forschungszentrums für die antiken Kulturen des Mittelmeerraumes - Centre for Mediterranean Cultures (ZAKMIRA) 3 (Wiesbaden 2006) 133–167



- H. Mielsch, Die römische Villa, Beck's archäologische Bibliothek (München 1987)
- E. Heinrich, Die Paläste im Alten Mesopotamien, Denkmäler antiker Architektur 15 (Berlin 1984).

**Veranstaltungsart** Seminar  
**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Vorderasiat. Archäologie  
**Termin, Ort** Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Fahnenbergplatz/HS 04 022

06LE53Ü-KASS240  
2

# Keramikzeichnen: Vom Fragment zur digitalen Publikation

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138415&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138415&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Mariachiara Franceschini

## ECTS-Punkte

6.0

## Zu erbringende Prüfungsleistung

Zusätzlich zur Studienleistung ist eine schriftliche Hausarbeit erforderlich. Abgabe der Hausarbeit bis zum **15.09.2024**.

## Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige aktive Teilnahme an der Übung und an den gemeinsamen Diskussionen, vorbereitende Lektüre und Übungsaufgaben. Zeichnung und Bearbeitung eines Keramikfragments zur Herstellung eines Katalogeintrags sowie Vorstellung des Stückes.

## Inhalte

Das archäologische Zeichnen von Fundobjekten ist nicht nur eine wertvolle Art der Dokumentation von Materialien, sondern stellt den ersten wichtigen Schritt zum Verständnis und zur Interpretation eines Objektes dar. Um ein Keramikfragment zu zeichnen, muss man es vorher verstehen: Von welchem Gefäßtyp stammt das Fragment? Wie ist es dabei zu positionieren? Inwieweit erlaubt das Fragment die Rekonstruktion eines gesamten Gefäßes? Der haptische Umgang mit dem Fragment ermöglicht dabei eine tiefgreifende Auseinandersetzung mit solchen und weiteren Fragen.

Ziel der Lehrveranstaltung ist nicht nur die Aneignung der Methode des archäologischen Zeichnens am Beispiel von Keramik, sondern auch alle weiteren Schritte bis zur Publikation zu üben. So muss u. a. die händische Zeichnung digital umgezeichnet (mit Inkscape oder Illustrator) werden. Das Fragment muss fotografisch dokumentiert werden; dabei werden ein digitales handgeführtes Mikroskop (Dino-Lite) und Farblesegeräte (Colourpin) zur Dokumentation der Eigenschaften und der Farbe des Tons eingesetzt. Ferner wird erlernt, wie ein Fragment systematisch aufgenommen und beschrieben wird sowie wie es anhand Vergleiche datiert und interpretiert werden kann. Am Ende der Lehrveranstaltung sollen die Studierenden in der Lage sein, einen Katalogeintrag zu einem Fragment zu erstellen. Für die Übung sollen Objekte der archäologischen Sammlung der Universität Freiburg genutzt werden, um mit antiken Originalen in Kontakt zu kommen. Für die digitale Dokumentation bringen Sie bitte einen eigenen Laptop/Tablet mit.

## Literatur

### Einführende Literatur

- L. Collett, An introduction to drawing archaeological pottery (Reading 2012)
- N. Griffiths – A. Jenner – W. Christine, Drawing archaeological finds: a handbook (London 1990)
- H.-C. Meyer – A. Petsalē-Diomēdē (Hrsg.), Drawing the Greek vase (Oxford 2023)
- M. Pennacchioni, Metodologie e tecniche del disegno archeologico. Manuale per il disegno dei reperti archeologici Condividi (Florenz 2004)
- J. Ritter, Forschungen im Rahmen des Projektes »Shapes of Ancient Greece«. Digitales Zeichnen mit dem Laser Aided Profiler, FdAI 2022/1, § 1–27
- A. Wendowski-Schünemann, Archäologisches Zeichnen: Keramik - Metall (Oldenburg 2013)
- iDAI.tutorial „Instructions for the archaeological drawing of ceramic sherds“ (<https://tutorials.idai.world>)

## Veranstaltungsart

Übung

## Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie

## Termin, Ort

Di 12 - 14 Uhr (c.t.); 16.04.24 - 16.07.24, Herder-Gebäude/R -1 013a

06LE53S-KASS240

1

# Griechische Tempel

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138277&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138277&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Mariachiara Franceschini

## ECTS-Punkte

6.0

## Zu erbringende Prüfungsleistung

Zusätzlich zur Studienleistung ist eine schriftliche Hausarbeit erforderlich. Abgabe der Hausarbeit bis zum **15.09.2024**.

## Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar sowie am begleitenden Tutorium II (Wissenschaftliches Arbeiten), Beteiligung an den gemeinsamen Diskussionen, vorbereitende Lektüre und Übungsaufgaben, Übernahme eines Referats und ggf. kurzer Präsentationen.

## Inhalte

Als „Häuser der Götter“, an denen die antiken Gemeinschaften regelmäßig zusammengekommen sind, nehmen Tempelbauten eine prominente Rolle in der antiken griechischen Gesellschaft ein und sind nicht nur mit religiösen, sondern auch politischen, wirtschaftlichen und kulturellen eng Vorgängen verbunden.

Im Seminar werden sowohl das architektonische Aussehen und die Gestaltung der Tempelbauten als auch die rituellen Handlungen, die man bei ihnen vollzogen hat, betrachtet. An ausgesuchten Beispielen der wichtigsten Tempel der griechischen Antike werden die Entstehung und die diachrone sowie lokale Entwicklung der Tempeltypen, ihre architektonische Gestaltung und ihre Dekorationssysteme besprochen. Ferner wird sich das Seminar mit grundlegenden Fragen zur Funktion und den verschiedenen kultische Praktiken, die mit Tempeln verbunden sind, sowie mit der Relevanz für und der Wirkung dieser Sakralgebäude auf die antike Gesellschaft auf soziokultureller, politischer und wirtschaftlicher Ebene auseinandersetzen. Ziel ist es, dabei ein tiefgreifendes Verständnis einer der wichtigsten Architekturgattungen der griechischen Antike zu entwickeln.

Das Proseminar wird von einem Tutorium begleitet.

## Literatur

### Einführende Literatur

- G. Gruben, Griechische Tempel und Heiligtümer (München 2001)
- J. G. Pedley, Sanctuaries and the sacred in the ancient Greek world (Cambridge 2005)
- A. Pierattini, The origins of Greek temple architecture (Cambridge 2022)
- R. Sassu, Lo spazio del culto: elementi e strutture del santuario greco (Catania 2022)
- R. Schmitt, Handbuch zu den Tempeln der Griechen (Frankfurt a.M. 1992)
- P. Schollmeyer, Handbuch der antiken Architektur (Darmstadt 2013)
- T. Spawforth, The Complete Greek Temples (London 2006)

## Veranstaltungsart

Seminar

## Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie

## Termin, Ort

Mi 12 - 14 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Fahnenbergplatz/HS 04 022

06LE53Ü-KASS240

1

# Denkmälerkenntnis

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138610&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138610&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Birgit Bergmann

## ECTS-Punkte

6.0

## Zu erbringende Prüfungsleistung

Steckbriefe zu den Denkmälern, die während zweier Sitzungen besprochen wurden.

## Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige, aktive Teilnahme, Lektüre zentraler Texte.

## Inhalte

Ein solides Grundwissen ist – wie der Name schon vermuten läßt – die Basis für jede wissenschaftliche Beschäftigung mit Themen der Klassischen Archäologie, sei es im Rahmen eines Referats während des Studiums oder bei späteren Forschungsarbeiten. Zentraler Bestandteil dieses Grundwissens ist die 'Denkmälerkenntnis', d. h. daß man antike Objekte kennt und erkennt, sie kulturell und zeitlich einordnen kann und grundlegende Dinge über sie weiß. So sollte man eine Statue auf einem Photo beispielsweise als 'Doryphoros' erkennen und wissen, wer sie wann geschaffen hat; auch sollte man schon mal gehört haben, daß sie mit dem Kanon des Polyklet in Verbindung gebracht wird. Einen Plan der Athener Akropolis oder des Forum Romanum sollte man ebenfalls erkennen und einzelne Gebäude identifizieren können – und fortgeschrittenere Studierende sollten auch noch erschließen können, welcher zeitliche Zustand des jeweiligen Ortes im Plan dargestellt ist. Aber auch anderes sollte natürlich bekannt sein: Die Erzgießereimalerschale, Prometopidia, die Gemma Augustea, Saurotere, der Parthenon, Homerische Becher, das Pantheon, die Ildefonso-Gruppe.... Wenn Sie das alles können und kennen ist die Übung genau richtig für Sie, denn in ihr haben Sie die Gelegenheit, ihr Wissen zu prüfen und weiter auszubauen. Wenn Sie das (alles [noch]) nicht können und kennen, ist die Übung ebenfalls genau richtig für Sie, da Sie im Laufe des Semesters Ihr Wissen deutlich erweitern werden. Die Übung richtet sich also sowohl an Anfänger wie auch an Fortgeschrittene und gibt Ihnen Gelegenheit, an den verschiedensten 'Denkmälern' Ihr Vorwissen zu testen und etwaige Lücken zu füllen. In der Regel findet die Übung im Seminarraum am Fahnenbergplatz statt, das eine oder andere Mal werden wir aber auch einen Ausflug in die Archäologische Sammlung unternehmen.

## Literatur

Da Denkmäler verschiedenster Zeiten und Gattungen besprochen werden, empfiehlt sich eher die nach- als die vorbereitende Lektüre (zu der es im Rahmen der Übung Empfehlungen geben wird). Hier dennoch bereits eine kleine Auswahl zu den wichtigsten Themen und Gattungen:

- J. Neils – D. K. Rogers (Hrsg.), The Cambridge Companion to Ancient Athens, Cambridge Companions to the Ancient World (Cambridge 2021)
- R. von den Hoff, Einführung in die Klassische Archäologie (München 2019)
- C. Holleran – A. Claridge (Hrsg.), A Companion to the City of Rome, Blackwell Companions to the Ancient World 101 (Hoboken 2018)
- C. Marconi (Hrsg.) The Oxford Handbook of Greek and Roman Art and Architecture, Oxford Handbooks (Oxford 2015)
- T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen <sup>4</sup>(Darmstadt 2015)
- B. Bäbler, Archäologie und Chronologie. Eine Einführung, Einführung Archäologie 2(Darmstadt 2012)
- Th. Mannack, Griechische Vasenmalerei. Eine Einführung <sup>2</sup>(Darmstadt 2012)
- G. Gruben, Griechische Tempel und Heiligtümer <sup>5</sup>(München 2001)
- H. Mielsch, Römische Wandmalerei (Darmstadt 2001)
- I. Scheibler, Griechische Töpferkunst. Herstellung, Handel und Gebrauch der antiken Tongefäße, Beck's archäologische Bibliothek <sup>2</sup>(München 1995)

- W. Müller-Wiener, Griechisches Bauwesen in der Antike, Beck's archäologische Bibliothek (München 1988)

**Veranstaltungsart** Übung  
**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie  
**Termin, Ort** Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Fahrenbergplatz/HS 04 022

06LE53S-KASS240  
2

## Das Forum Romanum

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=140036&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=140036&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Maximilian Rönnerberg

### ECTS-Punkte

6.0

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Schriftliche Hausarbeit zum Referatsthema (Abgabe bis zum 18.08.2024).

### Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar und am begleitenden Tutorium II (Wissenschaftliches Arbeiten), vor- und nachbereitende Lektüre, Übernahme eines Referats und ggf. kurzer Präsentationen.

### Inhalte

Das Forum Romanum wurde im Laufe der republikanischen Zeit zum politischen, religiösen und ökonomischen Zentrum der römischen Welt. Wie kein anderes Areal spiegelt die sukzessive repräsentative Gestaltung dieses wichtigen Platzes von seinen Anfängen bis in die Spätantike die Stadtgeschichte Roms wider. Zudem nehmen die verschiedenen Bauten, die das Forum Romanum säumten, bedeutende Rollen in der römischen Architekturgeschichte ein. Im Proseminar werden wir uns einen Überblick über die historische Entwicklung des Forums erarbeiten sowie ausgewählte Gebäude näher in den Blick nehmen. Auf diesem Wege werden Kenntnisse der römischen Urbanistik, Architektur und Stadtgeschichte erworben bzw. vertieft sowie wird die Analyse und Präsentation komplexer Befunde eingeübt.

Das Proseminar wird von einem Tutorium begleitet.

### Literatur

- F. Coarelli, Rom. Ein archäologischer Führer<sup>6</sup> (Darmstadt 2019)
- A. Claridge, Oxford Archaeological Guides: Rome<sup>2</sup> (Oxford 2010)
- K. S. Freyberger, Das Forum Romanum: Spiegel der Stadtgeschichte des antiken Rom (Mainz 2012)
- Th. Kissel, Das Forum Romanum: Leben im Herzen Roms (Darmstadt 2004)
- T. Hölscher, Das Forum Romanum – die monumentale Geschichte Roms, in: E. Stein-Hölkeskamp – K.-J. Hölkeskamp (Hrsg.), Erinnerungsorte der Antike. Die römische Welt (München 2006) 100–122
- I. Kolb, Rom – ein Stadtzentrum im Wandel. Untersuchungen zur Funktion und Nutzung des Forum Romanum und der Kaiserfora in der Kaiserzeit, Antiquitates 19 (Hamburg 2000)
- J. Packer – G. Gorski, Das Forum Romanum: A Reconstruction and Architectural Guide (Darmstadt 2018)
- P. Zanker, Forum Romanum. Die Neugestaltung durch Augustus (Tübingen 1972)

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie

### Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 19.04.24 - 19.07.24, Fahnenbergplatz/HS 04 022

06LE53K-KL2

## Kolloquium Altertumswissenschaften

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=25112&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=25112&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Ralf von den Hoff, Prof. Dr. Sitta von Reden, Prof. Dr. Bernhard Zimmermann, Prof. Dr. Jens-Arne Dickmann

**Kommentar**

Das Kolloquium dient als wissenschaftliches Forum für Vorträge und eröffnet die Möglichkeit, in Vorträgen auch externer Gastwissenschaftler/innen aktuelle Forschungen aus dem Bereich der Altertumswissenschaften vorzustellen, kennenzulernen und zu diskutieren. Die Teilnahme ist allen Studierenden spätestens ab der Vertiefung Klassische Archäologie im BA sowie im Master Klassische Archäologie und im Promotionsstudiengang dringend angeraten.

Im Wechsel findet das Kolloquium ‚Klassische Archäologie‘ am gleichen Ort und zum gleichen Termin statt. Aktuelle Informationen / Termine: <http://www.archaeologie.uni-freiburg.de/events>.

**Veranstaltungsart**

Kolloquium

**Veranstalter**

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie

**Termin, Ort**

Mi 18 - 20 Uhr (c.t.) 14-täglich; 24.04.24 - 17.07.24, Kollegiengebäude I/HS 1015

06LE53K-KL01

## Kolloquium Klassische Archäologie

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=12160&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=12160&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

PD Dr. Birgit Bergmann

**Kommentar**

Das Kolloquium dient als wissenschaftliches Forum für Vorträge und eröffnet die Möglichkeit, in Vorträgen auch externer Gastwissenschaftler/innen aktuelle Forschungen aus dem Bereich der Klassischen Archäologie vorzustellen, kennenzulernen und zu diskutieren. Die Teilnahme ist allen Studierenden spätestens ab der Vertiefung Klassische Archäologie im BA sowie im Master Klassische Archäologie und im Promotionsstudiengang dringend angeraten.

Im Wechsel findet das Kolloquium ‚Altertumswissenschaften‘ am gleichen Ort und zum gleichen Termin statt. Aktuelle Informationen / Termine: <http://www.archaeologie.uni-freiburg.de/events>.

**Veranstaltungsart**

Kolloquium

**Veranstalter**

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie

**Termin, Ort**

Mi 18 - 20 Uhr (c.t.) 14-täglich; 17.04.24 - 17.07.24, Kollegiengebäude I/HS 1015



06LE53K-KL15

## Hauskolloquium für Forschungen und Abschlussarbeiten

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=14763&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14763&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Birgit Bergmann

### Kommentar

Im Kolloquium werden in lockerer Form Ergebnisse und Fragen aus laufenden Qualifikations- und anderen Forschungsprojekten vorgestellt. Die Teilnahme ist für Studierende in den Master-Studiengängen der Klassischen Archäologie curricular und wird auch im Promotionsstudiengang vorausgesetzt. Bachelor-Studierende sind nach vorheriger Rücksprache mit Prof. Dr. Ralf von den Hoff willkommen.

Aktuelle Informationen / Termine: <http://www.archaeologie.uni-freiburg.de/events>

### Veranstaltungsart

Kolloquium

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie

### Termin, Ort

. - . Uhr nach Vereinbarung

06LE53E-KASS240

1

# Exkursion nach Delphi und Olympia

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138651&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138651&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Birgit Bergmann

## Zu erbringende Studienleistung

Kurzreferat zu dem in der Vorbesprechung übernommenen Thema im Rahmen der Vorbereitungstreffen, Erstellung eines Beitrags für den Exkursionsreader, aktive Teilnahme an der 10-tägigen Exkursion und Vorstellung/Besprechung des übernommenen Themas vor Ort im Heiligtum und/oder Museum.

## Inhalte

Die beiden panhellenischen Heiligtümer von Delphi und Olympia waren die bedeutendsten Heiligtümer der griechischen Welt. Beides waren Orakelheiligtümer, beide richteten penteterische Kranzspiele aus, Olympia die Olympien und Delphi die Pythien (wobei es den Lorbeerkanz, der bei den neuzeitlichen Olympischen Spielen so gerne verliehen wird, in der Antike nur in Delphi gab, nicht in Olympia). Ob sich die beiden Stätten auch in ihrer Entwicklung ähnelten, in der Ausübung des Kultes, der baulichen Gestaltung des Heiligtums und in den Weihgeschenken, die sie anzogen, oder ob und wenn ja, in welchen Punkten sie sich unterschieden, wollen wir im Rahmen der Exkursion erforschen, wobei unser Augenmerk auf der Blütezeit der beiden Heiligtümer in der griechischen Frühzeit und der Klassik liegen wird. Dabei werden wir Fundgruppen wie die geometrischen Bronzepferdchen und Dreifußkessel ebenso besprechen wie einzelne Bauwerke (d. h. Tempel, Schatzhäuser, Stoi und Wettkampfstätten) oder Weihungen (wie die Schlangensäule in Delphi oder die Nike des Paionios in Olympia).

Die Exkursion steht allen Studierenden und Promovierenden der Klassischen Archäologie nach Abschluß des Einführungskurses offen, wobei Hauptfächler, besonders diejenigen mit Pflichtexkursionsanforderung (BA Archäologische Wissenschaften und MA Klassische Archäologie, jeweils mit der Vertiefung 'Klassische Archäologie' sowie BA Altertumswissenschaften) bevorzugt berücksichtigt werden. Sie besteht aus 2–3 Blocktagen zur Vorbereitung hier in Freiburg und 10 Tagen vor Ort in Griechenland in der Zeit vom 01. bis 10.10.2024.

## Literatur

- R. Sassu, Santuari panellenici: dalla competizione individuale all'autorappresentazione collettiva, Thiasos 7, 2018, 61–81
- J.-F. Bommelaer, Guide de Delphes. Le site, Sites et monuments 7<sup>2</sup> (Paris 2015)
- W. D. Heilmeyer – N. Kaltsas – H.-J. Gehrke – G. E. Hatzi – S. Bocher (Hrsg.), Mythos Olympia. Kult und Spiele, Ausstellungskatalog Berlin (München 2012)
- A. Jacquemin, Le sanctuaire de Delphes comme lieu de mémoire, in: M. Haake – M. Jung (Hrsg.), Griechische Heiligtümer als Erinnerungsorte. Von der Archaik bis in den Hellenismus. Erträge einer internationalen Tagung in Münster, 20.–21. Januar 2006 (Stuttgart 2011) 19–27
- M. Scott, Delphi and Olympia. The spatial politics of panhellenism in the archaic and classical periods (Cambridge 2010)
- R. Günther, Olympia. Kult und Spiele in der Antike (Darmstadt 2004)
- H.-V. Herrmann, Olympia. Heiligtum und Wettkampfstätte (München 1972)
- A. Mallwitz, Olympia und seine Bauten (Darmstadt 1972)
- M. Maaß, Das antike Delphi. Orakel, Schätze und Monumente (Darmstadt 1993)
- École Française d'Athènes (Hrsg.), Guide de Delphes. Le Musée, Sites et monuments 6 (Paris 1991)

## Bemerkung / Empfehlung

Die Anmeldung ist zunächst unverbindlich und **muß** bis zum 14.04.2024 über HISinOne erfolgen (Belegwunsch registrieren). Die verbindliche Anmeldung erfolgt dann im Rahmen der obligatorischen Vorbesprechung am 25.04.2024 um 14 Uhr s.t. im Seminarraum am Fahnenbergplatz nach der Festlegung der Vorbereitungsstermine und Referatthemen sowie der Besprechung der auf Sie zukommenden Selbstbeteiligung

an Flug, Transport vor Ort, Unterkunft mit Frühstück sowie allen Eintritten (die für gewöhnlich ca. 350 € [max. 500 €] beträgt und dann innerhalb von einer Woche nach der verbindlichen Anmeldung zu entrichten ist [wobei in begründeten Fällen auch Ratenzahlungen möglich sind]).

<b>Veranstaltungsart</b>	Exkursion
<b>Veranstalter</b>	Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie
<b>Termin, Ort</b>	Block + Sa und So; 01.10.24 - 10.10.24 14 - 15 Uhr (c.t.)

06LE53E-KASS240  
2

## Etrusker in Mediolanum

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138838&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138838&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Mariachiara Franceschini

### Kommentar

Mailand, Hauptstadt der modernen Region Lombardei in Norditalien, war unter dem Namen Mediolanum eine der wichtigsten Städte des Römischen Reichs. Die ursprünglich keltische Siedlung wurde 222 v. Chr. von den Römern erobert und bildete seitdem einen der wichtigsten Knotenpunkte in der Gallia Cisalpina. Neben der römischen Geschichte Mailands sind in den lokalen Museen der Stadt die Etrusker präsent. Nicht nur das Museo Civico Archeologico di Milano besitzt eine wichtige etruskische Sammlung mit exzeptionellen Exponaten, sondern die Fondazione Rovati organisiert regelmäßig Sonderausstellungen zu den wichtigsten Entdeckungen der etruskischen Archäologie.

In der Exkursion sind zum einen Besuche der beiden Museen, mit einem Schwerpunkt auf den etruskischen Ausstellungen und den Sektionen zum römischen Mailand, vorgesehen. Zum anderen konzentriert sich ein „Stadtspaziergang“ auf die archäologischen Hinterlassenschaften Mediolanums, die die Exkursionsteilnehmer:innen u. a. durch die Reste des Theaters, der Stadtmauer, des spätantiken Kaiserpalasts sowie der zahlreichen spätantiken/frühchristlichen Basiliken führen wird.

### Zu erbringende Studienleistung

Teilnahme an der Exkursion und Vorbesprechung am 22 April 2024; Lesen der Literatur als Vorbereitung für die gemeinsamen Diskussionen vor Ort; Vorbereitung eines Referats zur Besprechung vor Ort

### Literatur

- D. Caporusso (Hrsg.), Immagini di Mediolanum: archeologia e storia di Milano dal 5. secolo a.C. al 5. secolo d. C. (Mailand 2007)
- T. Fuhrer (Hrsg.), Rom und Mailand in der Spätantike. Repräsentationen städtischer Räume in Literatur, Architektur und Kunst, topoi 4 (Berlin 2012)
- A. Haug, Die Stadt als Lebensraum: eine kulturhistorische Analyse zum spätantiken Stadtleben in Norditalien, IA 85 (Rahden/Westf. 2003)
- F. Sacchi, Mediolanum e i suoi monumenti: dalla fine del II secolo a. C. all'età severiana (Mailand 2012)
- S. Settis, Fondazione Luigi Rovati (Mailand 2023)
- I Quaderni del Civico Museo Archeologico
- Guide del Civico Museo Archeologico (<https://www.museoarcheologicomilano.it/studi-e-ricerche/pubblicazioni>)

### Bemerkung / Empfehlung

Genauer Termin folgt, 4 Tage in der Pfingstpause

### Veranstaltungsart

Exkursion

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Klassische Archäologie

### Termin, Ort

## Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

SS 2024-VZ

15.04.2024 - 20.07.2024

Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2024

Philosophische Fakultät

Institut für Archäologische Wissenschaften

Gesamtverzeichnis der Lehrveranstaltungen des Instituts für Archäologische Wissenschaften

### Abteilung für Provinzialrömische Archäologie

Stand: 19. März 2024, 10.57 Uhr

# Inhaltsverzeichnis

## **Vorlesungen**

06LE53V-PASS2401 Handwerk in den römischen Provinzen.....	3
---	---

## **Einführungen**

06LE53S-PA Einföhrung in die Provinzialrömische Archäologie.....	4
--	---

## **Seminare und Übungen**

06LE53Ü-PASS2401 Materialübung: Römische Keramik aus Rheinzabern.....	5
---	---

06LE53S-PASS2402 Landwirtschaft und Villenkultur in den römischen Nordwest-Provinzen.....	6
---	---

06LE53Ü-PASS2402 Der raetisch-norische Donaulimes/-ripa.....	7
--	---

06LE53Ü-PASS2403 Feuer und Flamme für Glas. Ein experimentalarchäologisches Projekt am rekonstruierten Glasofen im Archäologiepark Römische Villa Borg.....	8
---	---

06LE53S-CABKSS2403 Mapping Nicaea: ein GIS Seminar zur römisch-byzantinischen Stadt in der Provinz Bithynien.....	9
---	---

## **Kolloquien**

06LE53K-PA Kolloquium für Hauptfachstudierende.....	10
---	----

## **Exkursionen**

06LE53E-PASS241 Exkursion Donaulimes/-ripa.....	11
---	----

## **außercurriculare Veranstaltungen**

06LE53V-PASS240

1

# Handwerk in den römischen Provinzen

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137455&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137455&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Alexander Heising

## Zu erbringende Studienleistung

Schriftliche Prüfung/Klausur in der letzten Sitzung (18.07.2024)

## Inhalte

Die Vorlesung soll einen ersten Überblick über das produzierende Gewerbe in den römischen Provinzen geben. Es geht vor allem um das Berufshandwerk als Erwerbstätigkeit, die dem Lebensunterhalt diente. Aufgrund der reichen Quellenbasis aus materieller Kultur, Schrift- und Bildquellen werden Rohstoffe, Werkstätten im archäologischen Befund, Produktionsprozesse und Herstellungstechniken genauso behandelt wie Aspekte der Rechtsverhältnisse, der konkreten Organisation von Aufträgen oder der Stellung von Handwerkern in der Gesellschaft.

## Literatur

D. E. Strong, (Hrsg.), Roman crafts (London 1976). – G. Zimmer, Römische Berufsdarstellungen. Archäologische Forschungen 12 (Berlin 1982). – J.-C. Béal/J.-C. Goyon (Hrsg.), Les artisans dans le ville antique. Actes du colloque des 16 et 17 novembre 2000 à Lyon (Lyon 2002). – H. Kloft, Die Wirtschaft des Imperium Romanum. Zaberns Bildbände zur Archäologie (Mainz 2006). – H. Amrein/E. Deschler-Erb/S. Deschler-Erb (Hrsg.), Internationaler Kongress CRAFTS 2007 – Handwerk und Gesellschaft in den römischen Provinzen. Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte 65, 2008, Heft 1/2 [online-Ressource: <http://retro.seals.ch/digbib/voltoc?pid=zak-003:2008:65>]. – H. Amrein, E. Carlevaro, E. Deschler-Erb, S. Deschler-Erb, A. Duvauchelle, L. Pernet, Das römerzeitliche Handwerk in der Schweiz. Bestandsaufnahme und erste Synthesen / L'artisanat en Suisse à l'époque romaine. Recensement et premières synthèses. Monographies instrumentum 40 (Montagnac 2012). – Margot Klee, Römisches Handwerk. Archäologie in Deutschland Sonderheft 1/2012 (Stuttgart 2012). – Zeitschrift Instrumentum.

## Veranstaltungsart

Vorlesung

## Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Provinzialröm. Archäologie

## Termin, Ort

Do 8.30 - 10 Uhr (s.t.); 18.04.24 - 18.07.24, Kollegiengebäude I/HS 1098

06LE53S-PAEinf

# Einführung in die Provinzialrömische Archäologie

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9980&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9980&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

M.A. Uwe Müller, Prof. Dr. Alexander Heising

## Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12

## ECTS-Punkte

6.0

## Zu erbringende Prüfungsleistung

- Anwesenheitspflicht, max. 3 Fehltermine
- Regelmäßiges Lesen der bereitgestellten Literatur
- Klausur (letzter Veranstaltungstermin)

## Zu erbringende Studienleistung

- Anwesenheitspflicht, max. 3 Fehltermine
- Teilnahme am Tutorat
- Regelmäßiges Lesen der bereitgestellten Literatur
- wöchentliche Aufgaben in Form von Recherchen und/oder kurzen Texten bzw. fristgerechte Beantwortung von ‚Arbeitsblättern‘

## Lehrmethoden

Präsenzveranstaltung

## Inhalte

Unter Provinzialrömischer Archäologie versteht man die römerzeitliche Archäologie in allen Provinzen des Römischen Reiches, d.h. die historische Erforschung des Zeitabschnitts, in dem das jeweilige Gebiet Teil des Imperium Romanum war oder in enger Beziehung zu ihm stand. Provinzialrömische Archäologie ist Geschichtsforschung im weitesten Sinne, die auf verschiedenartigen Quellengattungen basiert, z.B. auf antiken Schriftstellernachrichten, Inschriften, Münzen, Sachgütern aller Art sowie vielfältigen archäologischen Denkmälern. Vorgestellt und erläutert werden im Rahmen der Veranstaltung die grundlegenden Forschungsinhalte, Quellengattungen und Methoden an Hand ausgewählter Beispiele.

## Literatur

- Reception and History of Research of the Roman Provinces in Germany (A. Heising), in: S. James/S. Krmnicek (Hrsg.), The Oxford Handbook of the Archaeology of Roman Germany (Oxford 2020) 520–546. Druckversion des online-Manuskripts: DOI: 10.1093/oxfordhb/9780199665730.013.20, Online aber kostenpflichtiger Zugang. - DNP 15/2 (2002) Sp. 573-582 s. v. Provinzialrömische Archäologie (H. U. Nuber) - W. Czysz, Handbuch der Provinzialrömische Archäologie. I. Quellen, Methoden, Ziele (2019). - T. Bechert, Die Provinzen des Römischen Reiches. Einführung und Überblick. Orbis Provinciarum (1999). - Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg (Hrsg.), Imperium Romanum: Roms Provinzen an Neckar, Rhein und Donau (2005).

## Veranstaltungsart

Seminar

## Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Provinzialröm. Archäologie

## Termin, Ort

Di 8.30 - 10.00 Uhr; 16.04.24 - 16.07.24, Glacisweg 7/Zeitschriftenraum (R 012)

Mo 10.00 - 12.00 Uhr; 22.04.24 - 15.07.24, Glacisweg 7/Zeitschriftenraum (R 012)



06LE53Ü-PASS240  
1

## Materialübung: Römische Keramik aus Rheinzabern

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138625&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138625&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en** M.A. Uwe Müller  
**Teilnehmer/innen** max. Anzahl: 10  
**ECTS-Punkte** 6.0

### Zwingende Voraussetzung

**Die Übung richtet sich ausschließlich an Hauptfachstudierende mit Vertiefungsschwerpunkt in Provinzialrömischer Archäologie**

### Zu erbringende Studienleistung

Anwesenheitspflicht, max. 3 Fehltermine

### Lernziele

Im Rahmen der Materialübung soll das Fundmaterial eines Ofenkomplexes aus Rheinzabern aufgenommen werden. Die Teilnehmer\*innen erlernen dabei anhand von Originalfunden die Grundlagen der archäologischen Fundbearbeitung. Dies beinhaltet die zeichnerische Dokumentation der Funde, ihre Bestimmung und zeitliche Einordnung sowie das Erstellen eines Fundkatalogs und publikationsreifer Fundtafeln.

### Inhalte

Keramik stellt mit Abstand die mengenmäßig am stärksten vertretene Materialgattung in römischen Fundkontexten dar. Besondere Bedeutung kommt dabei der Terra Sigillata, dem charakteristisch roten Tafelgeschirr der Römerzeit, zu. So lässt sich diese Keramikgattung aufgrund ihrer weiten Verbreitung und ihres sich stetig weiterentwickelnden Formenspektrums vergleichsweise gut datieren. Das wichtigste Produktionszentrum für Terra Sigillata in Obergermanien war Rheinzabern. Hier wurde spätestens ab der 2. Hälfte des 2. Jahrhunderts n. Chr. die rot engobierte Keramik in Massenproduktion hergestellt. Die in Rheinzabern produzierten Keramikgefäße stellen einen der ersten Exportschlager „made in Germany“ dar und wurden bis in die entferntesten Winkel des römischen Imperiums verhandelt.

### Zielgruppe

Hauptfachstudierende mit Vertiefungsschwerpunkt in Provinzialrömischer Archäologie

**Veranstaltungsart** Übung  
**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Provinzialröm. Archäologie  
**Termin, Ort** Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 15.04.24 - 15.07.24, Glacisweg 7/Bibliothek ( R 013 )

06LE53S-PASS240  
2

## Landwirtschaft und Villenkultur in den römischen Nordwest-Provinzen

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138709&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138709&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en** Prof. Dr. Alexander Heising

**Teilnehmer/innen** max. Anzahl: 12

**ECTS-Punkte** 10.0

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Schriftliche Hausarbeit von 15-20 Seiten: Abgabe bis zum 16.09.2024

### Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige Teilnahme (max. 3mal fehlen), Vorbesprechung des Referats mind. eine Woche vor Referatstermin, Referat mit Tischvorlage (max. 2 Seiten)

### Inhalte

Die Mehrheit der Bevölkerung in den römischen Provinzen lebte auf dem Land. Dementsprechend vielgestaltig stellt sich die Siedlungsweise auf dem Land dar: Je nach dem Potenzial der Landschaft, den Produktionsweisen sowie der Herkunft und sozialen Schichtung der ansässigen Bevölkerung gibt es ganz unterschiedliche Konzepte für ein Leben auf dem Land – vom Luxusanwesen städtischer Oberschichten bis zum abhängigen Einraumhof. Im Seminar versuchen wir, diese unterschiedlichen Lebens- und Arbeitswelten der Landbevölkerung zu erkunden.

### Literatur

Heimberg, Ursula: Villa rustica. Leben und Arbeiten auf römischen Landgütern (Darmstadt 2011). – Kuhnen, Hans-Peter/Riemer, Ellen (Hrsg.): Landwirtschaft der Römerzeit im Römischen Weinkeller Oberriexingen (Stuttgart 1994). – Rupp, Vera/Birley, Heide (Hrsg.): Landleben im römischen Deutschland (Stuttgart 2012). – Reddé, Michel (Hrsg.): Gallia Rustica 1. Les campagnes du nord-est de la Gaule, de la fin de l'âge du fer à l'antiquité tardive. Mémoires 49 (Bordeaux 2017). – Reddé, Michel (Hrsg.): Gallia Rustica 2. , Les campagnes du nord-est de la Gaule, de la fin de l'âge du fer à l'antiquité tardive. Projet "Rurland" financé par l'European Research Council (ERC). Mémoires 50 (Bordeaux 2018).

**Veranstaltungsart** Seminar

**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Provinzialröm. Archäologie

**Termin, Ort** Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.24 - 16.07.24, Glacisweg 7/Zeitschriftenraum (R 012)

06LE53Ü-PASS240  
2

## Der raetisch-norische Donaulimes/-ripa

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138710&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138710&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Alexander Heising

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Schriftliche Hausarbeit von 10-12 Seiten: Abgabe bis zum 16.09.2024 Teil Exkursionsreader

### Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige Teilnahme (max. 3mal fehlen), Vorbesprechung des Referats mind. eine Woche vor Referatstermin, Referat mit Tischvorlage (max. 2 Seiten)

### Inhalte

Thema des Seminars und der anschließenden Lang-Exkursion ist der sogenannte Donaulimes in den Provinzen Raetia und Noricum, bei dem es sich strenggenommen um eine Ripa, eine Flußgrenze, handelt. Neben allgemeinen Aspekten der Organisation und der Chronologie einer solchen Grenze soll es vor allem um die detaillierte Vorstellung der einzelnen Kastellorte gehen, von denen sich zum Teil noch beindruckende Reste erhalten haben.

### Literatur

<https://donau-limes.de/> <https://www.donau-limes.at/> <https://limes.univie.ac.at/html/> Christof Flügel / Eva Kuttner (Hrsg.): Strategischer Vermittlungsplan („Interpretation Framework“ DLIF) für den Donaulimes in Österreich und Bayern. Die Donaugrenze: Grenzlinie und Bollwerk des römischen Reiches (München / Enns 2016) [[https://www.donau-limes.at/wp-content/uploads/2016/10/DLIF\\_Interpretation\\_Framework\\_2016.pdf](https://www.donau-limes.at/wp-content/uploads/2016/10/DLIF_Interpretation_Framework_2016.pdf)] Reihe Der römische Limes in Österreich (Wien/Graz ab 1900). – F. Krinzinger/H. Friesinger, Der römische Limes in Österreich : Führer zu den archäologischen Denkmälern (Wien 1997). – Th. Fischer, E. Riedmeier-Fischer, Der römische Limes in Bayern: Geschichte und Schauplätze entlang des UNESCO-Welterbes (Regensburg 2008). – Kaiser, Anna / Ployer, René / Woller, Raffaella (Hrsg.), Leben am Donaulimes. Archäologie in Deutschland Sonderheft 27 (Darmstadt 2023).

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Provinzialröm. Archäologie

### Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 24.04.24 - 17.07.24, Glacisweg 7/Zeitschriftenraum (R 012)

06LE53Ü-PASS240  
3

## Feuer und Flamme für Glas. Ein experimentalarchäologisches Projekt am rekonstruierten Glasofen im Archäologiepark Römische Villa Borg

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138726&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138726&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Alexander Heising, Dr. Bettina Birkenhagen, M.A. Frank Wiesenberg

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

### Zwingende Voraussetzung

**Die Teilnahme am vorbereitenden Termin ist verpflichtend.** Eine Teilnahme lediglich am praktischen Teil in der Villa Borg ist nicht möglich.

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Teilnahme am vorbereitenden Termin UND am praktischen Teil in der Villa Borg; Referat

### Zu erbringende Studienleistung

Teilnahme am vorbereitenden Termin UND am praktischen Teil in der Villa Borg; Referat

### Inhalte

Das Projekt teilt sich in zwei Bereiche:

#### Teil 1: Theorie

Hier geht es um die theoretischen Grundlagen zu den verschiedenen antiken Herstellungstechniken sowie um Typologie und Verbreitung von Techniken und Gefäßformen. Außerdem geht es auch um die Glaswerkstätten und deren Einrichtung, sowie um den Werkstoff Glas selbst.

#### Teil 2: Praxis

Im praktischen Teil wird im Rahmen des einwöchigen Projekts am Glasofen gearbeitet und der Betrieb der Öfen gewährleistet. Am Ofen werden Glasgefäße nach römischen Vorbild entstehen. Neben dem Betrieb der Öfen, werden die Glasmacher den Studierenden den Werkstoff Glas näherbringen und es wird die Möglichkeit geben selbst mit dem Material zu arbeiten.

### Bemerkung / Empfehlung

#### Der praktische Teil findet im Archäologiepark Römische Villa Borg statt.

- Individuelle Anreise
- Die Teilnehmenden können auf dem Gelände der Villa Borg zelten. Es sind eine Küche zur Selbstversorgung sowie Duschen vorhanden
- Zelte und evtl. Verpflegung können mit dem Instituts-Bus nach Borg transportiert werden

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Provinzialröm. Archäologie

### Termin, Ort

17.04.24 13.00 - 15.00 Uhr, Glacisweg 7/Bibliothek ( R 013 )

Block + Sa und So; 20.05.24 - 26.05.24 9.00 - 17.00 Uhr

06LE53S-CABKSS2  
403

## Mapping Nicaea: ein GIS Seminar zur römisch-byzantinischen Stadt in der Provinz Bithynien

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=143501&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=143501&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Jesko Fildhuth, M.A. Uwe Müller

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12

### ECTS-Punkte

6.0

### Empfohlene Voraussetzung

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft zur Übernahme eines Referates zu einem archäologischen Thema, die schriftliche Ausarbeitung des Themas in Form eines Eintrages für die interaktive Karte, sowie die Einarbeitung des eigenen Beitrags in das GIS. GIS Kenntnisse sind dagegen keine Voraussetzung, um am Seminar teilzunehmen, allerdings benötigen Sie ein Notebook mit entsprechender Rechenleistung.

### Inhalte

Einführungen in Geoinformationssysteme (GIS) sind ein fester Bestandteil Teil der archäologischen Ausbildung. Vielfach beschränken sich diese darauf, theoretischen Grundlagen und Grundfunktionen der Software zu vermitteln, während archäologische Inhalte kaum eine Rolle spielen. Dieses Seminar verfolgt dagegen den Ansatz die Beschäftigung mit einem archäologischen (Siedlungsbefund) in den Mittelpunkt zu stellen und in einem zweiten Schritt ausgewählte GIS Anwendungen zu vermitteln mit denen der Befund aufgearbeitet, kartiert und präsentiert werden soll.

Dafür ist als archäologisches Fallbeispiel die Stadt Nikaia/Nicäa (heute Iznik) in der kleinasiatischen Provinz Bithynien besonders geeignet. Hier haben sich zum einen zahlreiche Bauten und Monumenten erhalten, die für die Ausstattung provinzialrömischer und byzantinischer Städte beispielhaft sind. Zum anderen entspricht das Layout des Ortes, insbesondere die Straßenführung innerhalb des weitgehend intakten spätantiken Mauerringes, noch der römisch-byzantinischen Stadt.

Ziel des Seminars ist es gemeinsam eine GIS basierte interaktive archäologische Karte Nikaias zu erstellen, die sowohl die unterschiedlichen Stufen der Stadtentwicklung wiedergibt, als auch die wesentlichen Informationen zu Funden und Befunden entsprechend aufbereitet und in konzentrierter Form präsentiert.

### Literatur

- A.M. Schneider, Die römischen und byzantinischen Denkmäler von Iznik-Nicaea, IstForsch 16 (Berlin 1943)
- H. İnalçik – I. Akbaygil – A. Oktay (Hrsg.), İznik throughout history (Istanbul 2003)
- A. Lichtenberger – T. Şare Ağtürk – E. Winter – K. Zimmermann (Hrsg.), Imperial residence and site of councils: the metropolitan region of Nicaea/Nicomedia, ASM 96 (Bonn 2021)

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Byzantinische Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Provinzialröm. Archäologie

### Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Kollegengebäude III/R 3501

06LE53K-PA

## Kolloquium für Hauptfachstudierende

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9960&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9960&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Alexander Heising, M.A. Uwe Müller, M.A. Lena Katharina Regetz

### Kommentar

Im Kolloquium werden eigene Forschungsarbeiten vorgestellt und diskutiert.

### Inhalte

Im Kolloquium werden eigene Forschungsarbeiten vorgestellt und diskutiert.

### Zielgruppe

Hauptfachstudierende Provinzialrömische Archäologie

### Veranstaltungsart

Kolloquium

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Provinzialröm. Archäologie

### Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.04.24 - 18.07.24, Glacisweg 7/Zeitschriftenraum (R 012)

**06LE53E-PASS241**      **Exkursion Donaulimes/-ripa**

**Weitere Infos**      [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=138725&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=138725&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche Lehrperson/en**      Prof. Dr. Alexander Heising, M.A. Uwe Müller, M.A. Lena Katharina Regetz

**Teilnehmer/innen**      max. Anzahl: 20

**Zwingende Voraussetzung**

**Zusätzlich zur Anmeldung über HIS in One ist die persönliche Anmeldung im Sekretariat erforderlich (Mo, Mi, Fr 8-12)**

**Zu erbringende Studienleistung**

Führung/Referat vor Ort.

**Inhalte**

Auf der Fahrt von Regensburg bis Carnuntum werden wir zahlreiche Römerorte mit Geländedenkmälern und Museen besuchen.

Genauere Infos zum Programm im Sekretariat

**Zielgruppe**

Studierende der Archäologischen Wissenschaften

**Bemerkung / Empfehlung**

**Eigenanteil: 400 €**(inkl. Fahrt, ÜF, 1 x HP, Eintritte)

**Anmeldeschluß: 5. Juli 2024**

**Veranstaltungsart**      Exkursion

**Veranstalter**      Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Provinzialröm. Archäologie

**Termin, Ort**      Block + Sa und So; 23.09.24 - 02.10.24 8.00 - 17.00 Uhr

## Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

SS 2024-VZ

15.04.2024 - 20.07.2024

Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2024

Philosophische Fakultät

Institut für Archäologische Wissenschaften

Gesamtverzeichnis der Lehrveranstaltungen des Instituts für Archäologische Wissenschaften

### Abteilung für Byzantinische Archäologie

Stand: 19. März 2024, 11.30 Uhr



# Inhaltsverzeichnis

## **Vorlesungen**

06LE53V-CABKSS2401 Afrika und Byzanz.....	3
---	---

## **Einführungen**

06LE53S-CABKEinf Einführung in die Byzantinische Archäologie.....	4
---	---

## **Seminare und Übungen**

06LE53S-CABKSS2402 Glas im Mittelalter. Ost und West.....	5
06LE53S-CABKSS2401 Lost Mosaics of Byzantium.....	6
06LE53S-CABKSS2403 Mapping Nicaea: ein GIS Seminar zur römisch-byzantinischen Stadt in der Provinz Bithynien.....	7

## **Kolloquien**

## **Exkursionen**

## **außercurriculare Veranstaltungen**

06LE53V-CABKSS2  
401

## Afrika und Byzanz

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137589&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137589&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

JProf. Dr. Fabian Stroth

### Zu erbringende Studienleistung

Klausur (18.07.2024)

### Inhalte

Ist die byzantinische Archäologie eine kolonialistische Disziplin? Diese Frage wurde kürzlich in einem viel beachteten Sammelband gestellt (Anderson - Ivanova 2023). Nun bietet eine pompöse Blockbuster-Ausstellung in New York mit dem Titel „Africa and Byzantium“ die spannende Gelegenheit, das akademische Erbe der Disziplin zu überdenken. „*Africa & Byzantium* sheds new light on the staggering artistic achievements of medieval Africa. (...) Bringing together a range of masterworks—from mosaic, sculpture, pottery, and metalwork to luxury objects, paintings, and religious manuscripts—this exhibition recounts Africa’s central role in international networks of trade and cultural exchange.“ (Archi 2023). Diese angestrebte Überwindung einer eurozentrischen Perspektive auf Byzanz und das Mittelalter ist zwar mehr als wünschenswert, hat aber - zumindest in der aktuellen Ausstellung - ihren Preis. Als inhaltliche Klammer wird das Konzept „christlicher Kunst“ reaktiviert. Aus Perspektive der Byzantinischen Archäologie ist das jedoch ein Rückschritt, den zu überwinden es viele Jahrzehnte, wenn nicht Jahrhunderte bedurfte. Die Byzantinische Archäologie erforscht schon lange die gesamte materielle Kulturgeschichte von Byzanz und eben nicht mehr nur die künstlerischen Ausdrucksformen eines östlichen Christentums (Crow 2008).

Die Vorlesung nimmt daher die New Yorker Ausstellung zum Anlass, um kritisch zu fragen, wie eine Beschäftigung mit der materiellen Kultur von Byzanz auf dem afrikanischen Kontinent sinnvoll aussehen kann.

Inhaltlich gliedert sich der Kurs in zwei Teile. In den ersten fünf Sitzungen werden wir uns mit einzelnen wichtigen Städten Nordafrikas (Karthago, Hippo Regius, Cuicul, Sbeitla, Timgad) beschäftigen und nach Transformationsprozessen der antiken, spätantiken und byzantinischen Urbanistik fragen (Leone 2007). Im zweiten Teil der Vorlesung werden verschiedene Themen behandelt, wie etwa Befestigungsanlagen (Pringle 1981), Nekropolen, Pilgerwesen sowie die visuelle Kultur des byzantinischen Nordafrika anhand von Mosaiken und Malerei.

- A. M. Achi (Hrsg.) *Africa and Byzantium*. MET Ausstellungskatalog (Yale University Press 2023)
- B. Anderson - M. Ivanova (ed.), *Is Byzantine Studies a Colonialist Discipline? Toward a Critical Historiography* (Penn State University Press 2023)
- J. Crow, *Archaeology*, in: R. Cormack et al. (ed.) *The Oxford Handbook of Byzantine Studies* (Oxford University Press 2008) 47–58
- A. Leone, *Changing Townscapes in North Africa, From Late Antiquity to the Arab Conquest* (Bari 2007)
- G. Peers, *From Africa to Byzantium, and back again*, *Apollo Magazin* 2 2024
- D. Pringle, *The Defence of Byzantine Africa from Justinian to the Arab Conquest* (BAR International Series 99, 1981)

### Veranstaltungsart

Vorlesung

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Byzantinische Archäologie

### Termin, Ort

Do 16 - 18 Uhr (c.t.); 18.04.24 - 18.07.24, Kollegiengebäude I/HS 1015

**06LE53S-CABKEin  
f**

## Einführung in die Byzantinische Archäologie

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=53853&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=53853&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en** Dr. Jesko Fildhuth  
**Teilnehmer/innen** max. Anzahl: 15  
**ECTS-Punkte** 6.0

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Klausur (in der letzten Sitzung)

### Zu erbringende Studienleistung

Klausur (in der letzten Sitzung)

### Inhalte

Die Byzantinische Archäologie erforscht die materielle Kultur des östlichen Mittelmeerraumes zwischen der spätantik-frühbyzantinischen Zeit bis zur Eroberung Konstantinopels 1453 n. Chr. Die Lehrveranstaltung vermittelt Grundkenntnisse und Methoden des Faches (u.a. Erschließung, Dokumentation, Ikonografie). Angesprochen werden Denkmäler in den Gattungen Architektur, Malerei und Kleinkunst. Die Studierenden erlernen im Seminar das wissenschaftliche Arbeiten sowie das strukturierte Beschreiben der vorgestellten Objekte und erhalten neben einer Denkmälerkenntnis auch einen Überblick über den Verlauf der byzantinischen Geschichte.

### Literatur

N. Asutay-Effenberger – A. Effenberger, Byzanz. Weltreich der Kunst (München 2017). J. Lowden, Early Christian and Byzantine Art (London 1997). P. Schreiner, Byzanz 565-1453 (München 2011). R.S. Cormack, Byzantine Art (Oxford 2000). R.J. Lilie, Einführung in die byzantinische Geschichte (Stuttgart 2007).

**Veranstaltungsart** Seminar  
**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Byzantinische Archäologie  
**Termin, Ort** Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 16.04.24 - 16.07.24, Kollegiengebäude III/R 3501

06LE53S-CABKSS2  
402

## Glas im Mittelalter. Ost und West

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137680&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137680&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

JProf. Dr. Fabian Stroth, Prof. Dr. Sebastian Brather

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 16

### ECTS-Punkte

10.0

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Referat, regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit Hausarbeit

### Zu erbringende Studienleistung

Referat, regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit

### Inhalte

Glas ist das erste vom Menschen hergestellte synthetische Material und daher von großem Interesse für die materialen Kulturwissenschaften wie Archäologie und Kunstgeschichte. Die Glasherstellung nahm ihren Ausgang im östlichen Mittelmeerraum im späten 3. Jahrtausend v. Chr., erlebte aber erst in der späten Bronzezeit eine erste Blüte. Eine herstellungstechnische Revolution erlebte die Glasproduktion mit der Erfindung der Glasmacherpfeife im 1. Jh. v. Chr. Glasgefäße konnten nun innerhalb kürzester Zeit in den unterschiedlichsten Größen und Formen gefertigt werden (Strobl, 1990; Stern, 1999). Binnen weniger Jahrzehnte wurde aus einem teuren Luxusartikel ein für viele erschwingliches Massenprodukt. Ein zweiter entscheidender Innovationsimpuls kam aus der Spätantike. Dank neuer Glasrezepte war die Herstellung von Rohglas erstmals auch außerhalb des östlichen Mittelmeerraums möglich. Im Seminar werden wir die Entwicklungen der mittelalterlichen Glasproduktion, deren Verbreitung und Verwendung in Ost und West genauer ansehen.

### Literatur

A. v. Saldern, Antikes Glas. Handbuch der Archäologie (München 2004); S. Strobl, Glastechnik des Mittelalters (Stuttgart 1990); K. H. Wedepohl, Glas in Antike und Mittelalter. Geschichte eines Werkstoffs (Stuttgart 2003).

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Byzantinische Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie

### Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 15.04.24 - 15.07.24, Kollegiengebäude III/R 3501

**06LE53S-CABKSS2  
401**

## Lost Mosaics of Byzantium

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137590&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137590&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Dr. Jesko Fildhuth, JProf. Dr. Fabian Stroth

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 15

**Inhalte**

Byzanz ist berühmt für seine prächtigen Mosaik. Tatsächlich jedoch hat sich nur ein Bruchteil des ursprünglichen Bestands dieser reichen visuellen Kultur erhalten. Die Gründe für den Verlust sind vielfältig: Bereits in der Spätantike und im Mittelalter wurden Bilder verändert oder entfernt, Erdbeben und Kriege konnten verheerende Schäden anrichten, aber auch der moderne Kunsthandel und sogar gut gemeinte Restaurierungen haben Kunstwerke unwiederbringlich beschädigt oder zerstört. In der Übung spüren wir den verlorenen Bildern von Byzanz nach. Dabei kommen eine Reihe unterschiedlicher Quellen zum Einsatz, mit deren Hilfe wir gemeinsam an Rekonstruktionen der Bilder arbeiten und so die verlorene Bilderwelt von Byzanz wieder zurückholen!

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Byzantinische Archäologie

**Termin, Ort**

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Kollegengebäude III/R 3501

06LE53S-CABKSS2  
403

## Mapping Nicaea: ein GIS Seminar zur römisch-byzantinischen Stadt in der Provinz Bithynien

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=143501&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=143501&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Jesko Fildhuth, M.A. Uwe Müller

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12

### ECTS-Punkte

6.0

### Empfohlene Voraussetzung

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft zur Übernahme eines Referates zu einem archäologischen Thema, die schriftliche Ausarbeitung des Themas in Form eines Eintrages für die interaktive Karte, sowie die Einarbeitung des eigenen Beitrags in das GIS. GIS Kenntnisse sind dagegen keine Voraussetzung, um am Seminar teilzunehmen, allerdings benötigen Sie ein Notebook mit entsprechender Rechenleistung.

### Inhalte

Einführungen in Geoinformationssysteme (GIS) sind ein fester Bestandteil Teil der archäologischen Ausbildung. Vielfach beschränken sich diese darauf, theoretischen Grundlagen und Grundfunktionen der Software zu vermitteln, während archäologische Inhalte kaum eine Rolle spielen. Dieses Seminar verfolgt dagegen den Ansatz die Beschäftigung mit einem archäologischen (Siedlungsbefund) in den Mittelpunkt zu stellen und in einem zweiten Schritt ausgewählte GIS Anwendungen zu vermitteln mit denen der Befund aufgearbeitet, kartiert und präsentiert werden soll.

Dafür ist als archäologisches Fallbeispiel die Stadt Nikaia/Nicäa (heute Iznik) in der kleinasiatischen Provinz Bithynien besonders geeignet. Hier haben sich zum einen zahlreiche Bauten und Monumenten erhalten, die für die Ausstattung provinzialrömischer und byzantinischer Städte beispielhaft sind. Zum anderen entspricht das Layout des Ortes, insbesondere die Straßenführung innerhalb des weitgehend intakten spätantiken Mauerrings, noch der römisch-byzantinischen Stadt.

Ziel des Seminars ist es gemeinsam eine GIS basierte interaktive archäologische Karte Nikaias zu erstellen, die sowohl die unterschiedlichen Stufen der Stadtentwicklung wiedergibt, als auch die wesentlichen Informationen zu Funden und Befunden entsprechend aufbereitet und in konzentrierter Form präsentiert.

### Literatur

- A.M. Schneider, Die römischen und byzantinischen Denkmäler von Iznik-Nicaea, IstForsch 16 (Berlin 1943)
- H. İnalçik – I. Akbaygil – A. Oktay (Hrsg.), İznik throughout history (Istanbul 2003)
- A. Lichtenberger – T. Şare Ağtürk – E. Winter – K. Zimmermann (Hrsg.), Imperial residence and site of councils: the metropolitan region of Nicaea/Nicomedia, ASM 96 (Bonn 2021)

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Byzantinische Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Provinzialröm. Archäologie

### Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Kollegengebäude III/R 3501

## Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

SS 2024-VZ

15.04.2024 - 20.07.2024

Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2024

Philosophische Fakultät

Institut für Archäologische Wissenschaften

Gesamtverzeichnis der Lehrveranstaltungen des Instituts für Archäologische Wissenschaften

Abteilung für Frühgeschichtliche Archäologie und  
Archäologie des Mittelalters

Stand: 19. März 2024, 11.32 Uhr

# Inhaltsverzeichnis

## **Vorlesungen**

06LE53V-FASS2401 Wirtschaftsarchäologie Mitteleuropas. Landwirtschaft, Handwerk und Austausch von der Römerzeit bis zum Spätmittelalter.....	3
--	---

## **Einführungen**

### **Seminare und Übungen**

06LE53S-FASS2404 Handwerk und Kunsthandwerk im Mittelalter.....	4
06LE53Ü-FASS2405 Materielle Kultur des Hoch- und Spätmittelalters.....	5
06LE53S-CABKSS2402 Glas im Mittelalter. Ost und West.....	6
06LE53Ü-FASS2402 Süddeutschland vom 3. bis 8. Jahrhundert. Ein archäologischer Überblick zu Gräbern und Siedlungen.....	7
06LE53Ü-FA2406 Die Archäologische Denkmalpflege in Baden-Württemberg. Aufgaben und Herausforderungen.....	8

## **Kolloquien**

06LE53K-FGKol Kolloquium für Examenskandidatinnen und -kandidaten der Frühgeschichtlichen Archäologie.....	9
--	---

## **Exkursionen**

06LE53E-UFGSS2401 Große Exkursion 2024: Iberische Halbinsel.....	10
--	----

## **außercurriculare Veranstaltungen**

06LE53K-UFGKol Ur- und Frühgeschichtliches Kolloquium.....	11
06LE53Z-UFGeroef Semestereröffnung der Ur- und Frühgeschichtlichen Archäologie.....	12



06LE53V-FASS240

1

# Wirtschaftsarchäologie Mitteleuropas. Landwirtschaft, Handwerk und Austausch von der Römerzeit bis zum Spätmittelalter

## Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137874&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137874&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

## Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sebastian Brather

## Zu erbringende Prüfungsleistung

Klausur am Ende des Semester

## Zu erbringende Studienleistung

regelmäßige Teilnahme

## Inhalte

Landwirtschaftliche Tätigkeiten sichern die Lebensgrundlagen von Gesellschaften. Sie prägen deshalb auch die Struktur der Siedlungen. Ackerbau und Viehhaltung (sowie gelegentlich Jagd) lassen sich nur interdisziplinär rekonstruieren, indem etwa Archäobotanik und -zoologie einbezogen werden; ähnliches gilt für technische Prozesse. Handwerkliche Produktion befriedigte nicht allein den lokalen Bedarf, sondern konnte im Austausch über größere Entfernungen und auch gegen bestimmte Rohstoffe wie Bernstein, Speckstein oder Schiefer bezogen werden. Von der römischen Kaiserzeit bis zum hohen Mittelalter etablierten sich für den Handel verschiedene Formen von Äquivalenten.

## Literatur

- Frühgeschichte der Landwirtschaft in Deutschland, hrsg. Norbert Benecke/Peter Donat/Eike Gringmuth-Dallmer/Ulrich Willerding (Langenweißbach 2003);
- Handwerk, Stadt, Hanse. Ergebnisse der Archäologie zum mittelalterlichen Handwerk im südlichen Ostseeraum, hrsg. Ulrich Müller (Frankfurt/M. u. a. 2000);
- Untersuchungen zu Handel und Verkehr der vor- und frühgeschichtlichen Zeit in Mittel- und Nordeuropa 1–7 (Göttingen 1985–1997).

## Bemerkung / Empfehlung

Vorlesungsbeginn am 24.04.2024

### Veranstaltungsart

Vorlesung

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie

### Termin, Ort

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.04.24 - 17.07.24, Kollegiengebäude I/HS 1009

06LE53S-FASS240  
4

## Handwerk und Kunsthandwerk im Mittelalter

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=139257&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=139257&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche Lehrperson/en** Dr. Luisa Radohs  
**Teilnehmer/innen** max. Anzahl: 20

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Schriftliche Hausarbeit

### Zu erbringende Studienleistung

Referat, regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit

### Inhalte

Töpfer, Schmiede, Glockengießer, Steinmetze, Bildschnitzer, Glasmaler, Kammacher, Paternosterer, Edelsteinschleifer, Flickschuster, Beutler, Gerber, Drechsler, Schreiner, Böttcher, Bäcker, Weber – die Liste mittelalterlicher Handwerke ist vielseitig und ließe sich problemlos weiterführen. Im Laufe des Mittelalters vollzog sich eine zunehmende Spezialisierung und damit verbundene Ausdifferenzierung im Handwerk. Archäologisch lassen sich handwerkliche Tätigkeiten auf verschiedene Weise fassen: einerseits über Werkstätten und Produktionseinrichtungen sowie Werkzeuge und Hilfsmittel der Herstellung und Verarbeitung; andererseits über die verwendeten Rohstoffe in all ihren Verarbeitungsstufen, als Rohmaterial, Zwischenprodukte, Ausschussmaterial, Produktionsabfall und natürlich über die gefertigten Endprodukte selbst. Im Seminar wollen wir archäologische, kunstgeschichtliche und schriftliche Quellen zu unterschiedlichen mittelalterlichen Hand- und Kunsthandwerken zusammenbringen, um so möglichst umfassende Einblicke in verschiedene Fertigungsweisen und Herstellungstechniken, Arbeitsprozesse, Werkstattorganisation und -einrichtung zu gewinnen sowie auch Aspekte der Nutzung und Verbreitung hand- und kunsthandwerklicher Produkte besprechen. Ziel des Seminars ist es, materielle Hinterlassenschaften von Hand- und Kunsthandwerk im archäologischen Befund erkennen und deuten zu lernen.

### Literatur

- Erhard Brepohl, Theophilus Presbyter und das mittelalterliche Kunsthandwerk. 2 Bände [Bd. 1: Malerei und Glas. Bd. 2: Goldschmiedekunst] (Köln u. a. 1999).
- Manfred Gläser (Hrsg.), Lübecker Kolloquium zur Stadtarchäologie im Hanseraum V: Das Handwerk. Lübecker Kolloquium zur Stadtarchäologie im Hanseraum (Lübeck 2006).
- Uta Lindgren (Hrsg.), Europäische Technik im Mittelalter. Tradition und Innovation (Berlin 1996).
- Walter Melzer (Hrsg.), Archäologie und mittelalterliches Handwerk – Eine Standortbestimmung. Beiträge des 10. Kolloquiums des Arbeitskreises zur archäologischen Erforschung des mittelalterlichen Handwerks. Soester Beiträge zur Archäologie 9 (Soest 2008).
- Helmuth Roth, Kunst und Handwerk im frühen Mittelalter. Archäologische Zeugnisse von Childerich I. bis zu Karl dem Großen (Stuttgart 1986).
- Barbara Scholkmann, Kap. 6.2. Handwerk und gewerbliche Produktion. In: Barbara Scholkmann/Fabian Brenker, Archäologie des Mittelalters in Baden-Württemberg (Wiesbaden 2023), 253–291.

**Veranstaltungsart** Seminar  
**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie  
**Termin, Ort** Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.24 - 16.07.24, Belfortstr. 22, Hinter-Li/HS 01 006

06LE53Ü-FASS240  
5

## Materielle Kultur des Hoch- und Spätmittelalters

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=139258&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=139258&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche** Dr. Luisa Radohs

**Lehrperson/en**

**Teilnehmer/innen** max. Anzahl: 14

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Schriftliche Ausarbeitung (Absprache erfolgt in der Übung)

### Zu erbringende Studienleistung

Semesterbegleitende Aufgaben, regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit

### Inhalte

In der Übung wollen wir uns gemeinsam einen Überblick über die Sachkultur der Zeit des Hoch- und Spätmittelalters erarbeiten. Hierbei behandeln wir unterschiedliche Material- und Objektgruppen mit ihren Charakteristika, typologischen und chronologischen Entwicklungen sowie Aspekte ihrer Herstellung und Nutzung. Ein Teil des Seminars wird in Kooperation mit dem Landesamt für Denkmalpflege im Dienstsitz Freiburg stattfinden, wo die zuvor erlernten Grundlagen an archäologischen Fundinventaren angewendet werden. Ziel der Übung ist die Befähigung zur Ansprache, Einordnung und Beschreibung hoch- und spätmittelalterlichen Fundmaterials.

### Literatur

- Fabian Brenker, Kap. 7. Materielle Kultur: Praktischer Nutzen und gesellschaftliche Bedeutung. In: Barbara Scholkmann/Fabian Brenker, Archäologie des Mittelalters in Baden-Württemberg (Wiesbaden 2023), 300–349.
- Sabine Felgenhauer-Schmiedt, Die Sachkultur des Mittelalters im Lichte der archäologischen Funde. Europäische Hochschulschriften Reihe 38. Archäologie Bd. 42 (Frankfurt am Main 1993).
- Nikolaus Hofer, Handbuch zur Terminologie der mittelalterlichen und neuzeitlichen Keramik in Österreich. Fundberichte aus Österreich. Materialhefte Reihe A, Sonderheft 12 (Wien 2010).
- Urs Niffeler (Hrsg.), Die Schweiz vom Paläolithikum bis zum Mittelalter VII: Archäologie der Zeit von 800 bis 1350. SPM - Die Schweiz vom Paläolithikum bis zum Mittelalter. Vom Neandertaler bis zur Reformation (Basel 2014), 249–361 [=Kap. 5: Die mobile Sachkultur].

**Veranstaltungsart** Übung

**Veranstalter** Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie

**Termin, Ort** Do 12 - 14 Uhr (c.t.); 18.04.24 - 18.07.24, Belfortstr. 22, Hinter-Li/HS 01 006

06LE53S-CABKSS2  
402

## Glas im Mittelalter. Ost und West

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=137680&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=137680&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

JProf. Dr. Fabian Stroth, Prof. Dr. Sebastian Brather

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 16

### ECTS-Punkte

10.0

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Referat, regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit Hausarbeit

### Zu erbringende Studienleistung

Referat, regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit

### Inhalte

Glas ist das erste vom Menschen hergestellte synthetische Material und daher von großem Interesse für die materialen Kulturwissenschaften wie Archäologie und Kunstgeschichte. Die Glasherstellung nahm ihren Ausgang im östlichen Mittelmeerraum im späten 3. Jahrtausend v. Chr., erlebte aber erst in der späten Bronzezeit eine erste Blüte. Eine herstellungstechnische Revolution erlebte die Glasproduktion mit der Erfindung der Glasmacherpfeife im 1. Jh. v. Chr. Glasgefäße konnten nun innerhalb kürzester Zeit in den unterschiedlichsten Größen und Formen gefertigt werden (Strobl, 1990; Stern, 1999). Binnen weniger Jahrzehnte wurde aus einem teuren Luxusartikel ein für viele erschwingliches Massenprodukt. Ein zweiter entscheidender Innovationsimpuls kam aus der Spätantike. Dank neuer Glasrezepte war die Herstellung von Rohglas erstmals auch außerhalb des östlichen Mittelmeerraums möglich. Im Seminar werden wir die Entwicklungen der mittelalterlichen Glasproduktion, deren Verbreitung und Verwendung in Ost und West genauer ansehen.

### Literatur

A. v. Saldern, Antikes Glas. Handbuch der Archäologie (München 2004); S. Strobl, Glastechnik des Mittelalters (Stuttgart 1990); K. H. Wedepohl, Glas in Antike und Mittelalter. Geschichte eines Werkstoffs (Stuttgart 2003).

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Byzantinische Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie

### Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 15.04.24 - 15.07.24, Kollegiengebäude III/R 3501

06LE53Ü-FASS240  
2

## Süddeutschland vom 3. bis 8. Jahrhundert. Ein archäologischer Überblick zu Gräbern und Siedlungen

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=139580&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=139580&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sebastian Brather

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

### Zu erbringende Studienleistung

regelmäßige Teilnahme, mündliches Referat, Ergebnisbericht

### Inhalte

Aus Baden-Württemberg und Bayern liegen zahlreiche archäologische Befunde vor, doch fehlt es erstaunlicherweise an einer systematischen Übersicht. Die Übung soll daher den Versuch unternehmen, anhand der Literatur die aussagekräftigen Ausgrabungen zusammenzustellen und in einer Datenbank zu erfassen. Die Übung vermittelt auf diese Weise zugleich ausgedehntes Grundwissen über die Entwicklung der Sachkultur eines halben Jahrtausends.

### Literatur

- Fundmassen. Innovative Strategien zur Auswertung frühmittelalterlicher Quellenbestände, hrsg. Sebastian Brather/Dirk L. Krauß (Darmstadt 2013);
- Gründerzeit. Siedlung in Bayern zwischen Spätantike und Frühmittelalter, hrsg. Jochen Haberstroh/Irmtraut Heitmeier (St. Ottilien 2019);
- Imperium Romanum - Römer, Christen, Alamannen. Die Spätantike am Oberrhein (Stuttgart 2005).

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie

### Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 25.04.24 - 18.07.24, Belfortstr. 22, Hinter-Li/HS 01 006

06LE53Ü-FA2406

## Die Archäologische Denkmalpflege in Baden-Württemberg. Aufgaben und Herausforderungen

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=139581&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=139581&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Claus Wolf

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 15

**Veranstaltungsart**

Übung

**Veranstalter**

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie

**Termin, Ort**

Mi 14 - 18 Uhr (c.t.) 14-täglich; 24.04.24 - 17.07.24, Belfortstr. 22, Hinter-Li/HS 01 006

06LE53K-FGKol

## Kolloquium für Examenskandidatinnen und -kandidaten der Frühgeschichtlichen Archäologie

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9962&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9962&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sebastian Brather

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

### Kommentar

Im Kolloquium werden einerseits im Entstehen begriffene Masterarbeiten und Dissertationen vorgestellt und eingehend diskutiert, wobei die Fragestellung, der methodische Ansatz und die forschungspraktische Umsetzung im Mittelpunkt stehen. Andererseits werden aktuelle Entwicklungen, Themen und Ansätze der Frühgeschichtlichen Archäologie und der Archäologie des Mittelalters behandelt.

### Inhalte

Im Kolloquium werden Examensarbeiten (Masterarbeiten, Dissertationen) vorgestellt und diskutiert, außerdem werden aktuelle Forschungsfragen der Frühgeschichtlichen Archäologie und der Archäologie des Mittelalters erörtert.

### Veranstaltungsart

Kolloquium

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie

### Termin, Ort

Do 16 - 19 Uhr (c.t.); 25.04.24 - 18.07.24, Belfortstr. 22, Hinter-Li/HS 01 006

06LE53E-UGSS24  
01

## Große Exkursion 2024: Iberische Halbinsel

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=143878&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=143878&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sebastian Brather, Prof. Dr. Christoph Huth, Dr. Luisa Radohs

### Bemerkung / Empfehlung

Die diesjährige große Exkursion der Abteilung Urgeschichtliche Archäologie und der Abteilung Frühgeschichtliche Archäologie und Archäologie des Mittelalters findet vom 23.09.-02.10.2024 statt und führt auf die Iberische Halbinsel. Die genaue Reiseroute wird in einer Infoveranstaltung rechtzeitig im Verlauf des Semesters allen Interessierten vorgestellt.

### Veranstaltungsart

Exkursion

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Urgeschichtl. Archäologie

### Termin, Ort

Block + Sa und So; 23.09.24 - 02.10.24 8.00 - 18.00 Uhr



06LE53K-UFGKol

## Ur- und Frühgeschichtliches Kolloquium

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9963&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9963&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sebastian Brather, Prof. Dr. Christoph Huth, mehrere Lehrpersonen

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 150

**Kommentar**

Im Rahmen der Vortragsreihe präsentieren in- und ausländische Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler neueste Ergebnisse ihrer archäologischen und naturwissenschaftlichen Forschungen. Damit bieten sich hervorragende Einblicke in aktuelle Forschungsprojekte, ihre Voraussetzungen und Perspektiven. Die jeweiligen Vortragstermine und -titel sind dem Aushang zu entnehmen.

**Veranstaltungsart**

Kolloquium

**Veranstalter**

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Urgeschichtl. Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie

**Termin, Ort**

Mo 18 - 20 Uhr (c.t.); 22.04.24 - 15.07.24, Kollegiengebäude I/HS 1015

06LE53Z-UFGE  
rof

## Semestereröffnung der Ur- und Frühgeschichtlichen Archäologie

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=34592&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=34592&periodId=2482&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Christoph Huth, Prof. Dr. Sebastian Brather, Dr. Luisa Radohs

### Kommentar

Die Semestervorbesprechung der Abteilung Urgeschichtliche Archäologie findet zusammen mit der Abteilung für Frühgeschichtliche Archäologie immer in der 1. Semesterwoche am Dienstag, 15 Uhr c.t. im Hof der Abteilung, Belfortstraße 22 statt, um die Lehrveranstaltungen vorzustellen.

### Veranstaltungsart

Veranstaltung

### Veranstalter

Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Frühgeschichtl. Archäologie, Institut f. Archäologische Wiss. Prof. f. Urgeschichtl. Archäologie

### Termin, Ort